

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАУКИ И ТЕХНИКИ
ПО ДЕЛАМ СТРОИТЕЛЬСТВА

СТРОИТЕЛЬНЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА

ЧАСТЬ I

МОСКВА—1955

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР
ПО ДЕЛАМ СТРОИТЕЛЬСТВА

СТРОИТЕЛЬНЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА

ЧАСТЬ I

СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,
ДЕТАЛИ И КОНСТРУКЦИИ

*Утверждены по поручению Совета Министров СССР
Государственным комитетом Совета Министров СССР
по делам строительства для обязательного применения
с 1 января 1955 г. всеми министерствами, ведомствами
и Советами Министров союзных республик*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЛИТЕРАТУРЫ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ
МОСКВА 1955

О Г Л А В Л Е Н И Е

	Стр.		Стр.
Введение к I части Строительных норм и правил	9	<i>Глава 3. Камни из бетонов и растворов</i>	41
РАЗДЕЛ А		§ 1. Общие указания	41
СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ		§ 2. Камни обыкновенные для стен и фундаментов	41
<i>Глава 1. Материалы и изделия из природного камня</i>	11	§ 3. Блоки крупные для стен и фундаментов	43
§ 1. Общие указания	11	§ 4. Камни (плиты) для перегородок	44
§ 2. Камни правильной формы для кладки	13	§ 5. Камни для перекрытий	44
§ 3. Камень бутовый	14	§ 6. Камни фасадные	44
§ 4. Плиты и камни облицовочные	14	§ 7. Вкладыши теплоизоляционные для стен	45
§ 5. Ступени и подоконники	18	§ 8. Перевозка и хранение	45
§ 6. Архитектурно-строительные изделия	19	<i>Глава 4. Гипсовые и гипсобетонные изделия</i>	46
§ 7. Плитки кровельные	20	§ 1. Общие указания	46
§ 8. Штучные материалы и изделия для дорог, тротуаров и откосов	20	§ 2. Плиты и панели для перегородок и изделия для огнезащитной облицовки	46
§ 9. Перевозка и хранение	22	§ 3. Изделия для перекрытий	47
<i>Глава 2. Строительный кирпич и керамические изделия</i>	23	§ 4. Листы обшивочные (гипсовая сухая штукатурка)	48
§ 1. Общие указания	23	§ 5. Камни для стен	48
§ 2. Кирпич строительный обыкновенный	23	§ 6. Перевозка и хранение	48
§ 3. Кирпич строительный легкий	24	<i>Глава 5. Асбестоцементные изделия</i>	49
§ 4. Кирпич строительный глиняный обожженный специального назначения	26	§ 1. Общие указания	49
§ 5. Кирпич строительный тугоплавкий	27	§ 2. Плитки кровельные плоские прессованные и фасонные детали к ним	49
§ 6. Камни керамические пустотелые для стен	27	§ 3. Листы профилированные и фасонные детали к ним	51
§ 7. Блоки крупные кирпичные для стен	28	§ 4. Плиты с теплоизоляционным слоем	52
§ 8. Камни керамические пустотелые для перекрытий	29	§ 5. Детали водосточные для кровель	52
§ 9. Изделия керамические для наружной облицовки	30	§ 6. Листы облицовочные	53
§ 10. Изделия керамические для внутренней облицовки	32	§ 7. Крепления для плиток, листов и фасонных деталей	54
§ 11. Черепица глиняная обожженная	36	§ 8. Трубы и муфты к ним	54
§ 12. Трубы керамические канализационные раструбные	38	§ 9. Муфты чугунные и кольца резиновые для соединений труб	57
§ 13. Изделия керамические кислотостойкие	38	§ 10. Коробы вентиляционные	57
§ 14. Перевозка и хранение	40	§ 11. Перевозка и хранение	57
		<i>Глава 6. Неорганические вяжущие материалы</i>	58
		§ 1. Общие указания	58

	Стр.		Стр
§ 2. Портландцементы	58	§ 2. Литье из черных металлов	102
§ 3. Глиноземистые цементы	60	§ 3. Цветные металлы и сплавы	102
§ 4. Расширяющиеся цементы	61	§ 4. Металлические изделия	104
§ 5. Шлаковые цементы	62	§ 5. Перевозка и хранение	109
§ 6. Известково-пуццолановые цементы	63	Глава 11. Лесные материалы	111
§ 7. Известь гидравлическая	64	§ 1. Пиломатериалы	111
§ 8. Известь воздушная	64	§ 2. Бревна	112
§ 9. Гипсовые вяжущие (гипс полуводный)	65	§ 3. Детали погонажные (заготовки строга- ные)	114
§ 10. Ангидритовый цемент	66	§ 4. Материалы для полов	114
§ 11. Магнезиальные вяжущие	66	§ 5. Г'литы столярные	115
§ 12. Растворимое стекло (силикат натрия технический)	67	§ 6. Материалы для кровель	115
§ 13. Добавки к вяжущим, бетонам и рас- творам	68	§ 7. Фанера строительная	116
§ 14. Перевозка и хранение	70	§ 8. Дрань штукатурная	116
Глава 7. Битуминозные вяжущие материалы и бетоны	71	§ 9. Шпалы и брусья для верхнего строения пути железных дорог нормальной колеи	117
§ 1. Общие указания	71	§ 10. Шпалы и брусья для верхнего строения пути железных дорог узкой колеи (750 мм)	118
§ 2. Битумы	71	§ 11. Перевозка и хранение	119
§ 3. Дегти каменноугольные	72	Глава 12. Материалы для защиты древесины от гниения и возгорания	120
§ 4. Битумные и дегтевые мастики и грун- товки	73	§ 1. Общие указания	120
§ 5. Асфальтобетоны и дегтебетоны	75	§ 2. Водорастворимые антисептики, приме- няемые в виде растворов	120
§ 6. Перевозка и хранение	76	§ 3. Антисептические пасты	120
Глава 8. Неорганические сыпучие материалы	78	§ 4. Маслянистые антисептики	123
§ 1. Общие указания	78	§ 5. Огнезащитные пропиточные составы	124
§ 2. Песок для бетонов и растворов	78	§ 6. Огнезащитные краски	125
§ 3. Гравий природный для бетонов	81	§ 7. Перевозка и хранение	126
§ 4. Смеси гравийно-песчаные природные для бетонов	83	Глава 13. Битуминозные рулонные и листовые материалы	127
§ 5. Щебень для бетонов	83	§ 1. Общие указания	127
§ 6. Заполнители для кислотостойких, ще- лочестойких и жароупорных бетонов и растворов	85	§ 2. Рулонные кровельные беспокровные ма- териалы	127
§ 7. Заполнители для декоративных бетонов и растворов	86	§ 3. Рулонные кровельные покровные ма- териалы	127
§ 8. Неорганические сыпучие материалы для дорожных работ	87	§ 4. Листы фасонные битумные кровельные и облицовочные	128
§ 9. Материалы для балластного слоя же- лезных дорог	89	§ 5. Указания по применению рулонных и листовых кровельных и облицовочных материалов	129
§ 10. Перевозка и хранение	90	§ 6. Рулонные гидроизоляционные мате- риалы	130
Глава 9. Бетоны и растворы на неорганических вяжущих	91	§ 7. Перевозка и хранение	131
§ 1. Общие указания	91	Глава 14. Материалы и оборудование для внутрен- них санитарно-технических работ	132
§ 2. Обыкновенные бетоны	92	§ 1. Трубы и соединительные части к ним	132
§ 3. Легкие бетоны	93	§ 2. Арматура	135
§ 4. Растворы для кладки	94	§ 3. Приборы нагревательные для систем водяного и парового отопления	139
§ 5. Растворы для штукатурки	95	§ 4. Приборы автоматического регулирова- ния и контроля	140
Глава 10. Металлы и металлические изделия	97	§ 5. Оборудование санитарных узлов	140
§ 1. Прокатные стали	97		

	Стр.		Стр.
<i>Глава 3. Деревянные сборные конструкции и детали</i>	220	§ 7. Гвоздевые щиты для наката перекрытий и для перегородок	224
§ 1. Общие указания	220	§ 8. Перевозка и хранение	225
§ 2. Клееные элементы конструкций	220	<i>Глава 4. Архитектурные детали</i>	226
§ 3. Составные элементы конструкций на пластинчатых нагелях и гвоздях	221	§ 1. Общие указания	226
§ 4. Элементы конструкций кружально-сетчатых сводов	221	§ 2. Архитектурные детали из бетонов, гипсовых растворов, дерева и древесноволокнистых масс	228
§ 5. Столярные изделия	221	§ 3. Перевозка и хранение	230
§ 6. Комплекты деталей для сборных домов заводского изготовления	223		

Строительные нормы и правила являются общеобязательными и имеют своей целью повышение качества и снижение стоимости строительства путем внедрения рациональных норм строительного проектирования и прогрессивных сметных норм, а также правил производства и приемки строительных работ, отражающих передовой опыт строительства.

Строительные нормы и правила распространяются на все виды строительства, за исключением строительства временных зданий и сооружений.

Разработка Строительных норм и правил произведена на основе директив партии и правительства о всемерном развитии строительной индустрии, широком внедрении передовой строительной техники, повышении уровня организации и механизации строительства и максимальном использовании сборных деталей и конструкций заводского изготовления. При разработке Строительных норм и правил учтен опыт передовых проектных и строительных организации, а также последние достижения научно-исследовательских институтов и предложения новаторов-строителей.

Строительные нормы и правила состоят из следующих четырех частей:

- часть I — «Строительные материалы, детали и конструкции»,
- часть II — «Нормы строительного проектирования»,
- часть III — «Правила производства и приемки строительных работ»,
- часть IV — «Сметные нормы на строительные работы».

I ЧАСТЬ Строительных норм и правил «Строительные материалы, детали и конструкции» содержит:

номенклатуру и основные размеры строительных материалов и деталей, а также основные требования к их качеству;

указания по выбору и применению строительных материалов, деталей и конструкций при проектировании и возведении зданий и сооружений в зависимости от их класса;

основные правила перевозки и хранения строительных материалов, деталей и конструкций.

II ЧАСТЬ Строительных норм и правил «Нормы строительного проектирования» содержит:

общие положения по строительному проектированию — основные положения по классификации зданий и сооружений и по единой модульной системе, нормы огнестойкости строительных конструкций, условные графические и буквенные обозначения;

нормы проектирования каменных, бетонных, железобетонных, стальных и деревянных несущих конструкций, а также оснований зданий и сооружений;

нормы проектирования объектов промышленного и жилищно-гражданского строительства — планировка населенных мест и генеральные планы промышленных предприятий, промышленные, жилые и общественные здания, строительная теплотехника, ограждающие конструкции, естественное и искусственное освещение;

нормы проектирования санитарно-технических сооружений и устройств — наружного и внутреннего водопровода и канализации, отопления, вентиляции и газоснабжения;

нормы проектирования гидротехнического и транспортного строительства — морских и речных гидротехнических сооружений, железных и автомобильных дорог, мостов, труб и тоннелей.

III ЧАСТЬ Строительных норм и правил «Правила производства и приемки строительных работ» содержит:

общие положения по организации и механизации строительства и по проектированию организации строительных работ;

правила производства строительных работ;

требования к качеству строительных работ и основные допуски;

правила промежуточной и окончательной приемки строительных работ, а также указания по приемке в эксплуатацию законченных строительством предприятий, зданий и сооружений.

IV ЧАСТЬ Строительных норм и правил «Сметные нормы на строительные работы» содержит:

правила определения сметной стоимости строительных материалов, деталей и конструкций;

нормы для определения сметной стоимости машино-смен;

нормы амортизационных отчислений по строительным машинам и оборудованию;

сметные нормы на общестроительные и специальные строительные работы.

Строительные нормы и правила содержат основные, наиболее принципиальные требования, правила и нормы, проверенные в практике проектирования и строительства.

Строительные нормы и правила в необходимых случаях должны получить развитие в виде технических условий, инструкций и других нормативных документов, которые будут разрабатываться и утверждаться в установленном порядке.

Все действующие в отдельных министерствах, ведомствах и Советах Министров союзных республик технические условия на строительное проектирование и на строительные материалы, детали и конструкции, а также технические условия и инструкции по производству и приемке строительных работ должны соответствовать требованиям Строительных норм и правил.

В дальнейшем, по мере развития строительной техники, роста производительности труда, улучшения организации и механизации строительных работ и повышения качества строительства, Строительные нормы и правила будут периодически пересматриваться и улучшаться с целью отражения в них происходящих в строительстве прогрессивных изменений.

Каждая часть Строительных норм и правил подразделяется на разделы, разделы — на главы, главы — на параграфы и параграфы — на пункты.

Части нумеруются римскими цифрами, разделы — заглавными буквами русского алфавита, а главы, параграфы и пункты — арабскими цифрами.

В соответствии с этим производится шифровка отдельных подразделений Строительных норм и правил, например:

глава 3 раздела А части II Строительных норм и правил обозначается шифром II-А.3;

параграф 3 главы 5 раздела Б части III Строительных норм и правил обозначается шифром III-Б.5, § 3;

пункт 4 параграфа 2 главы 2 раздела Б части I Строительных норм и правил обозначается шифром I-Б.2, § 2, п. 4 и т. п.

При ссылках на Строительные нормы и правила рекомендуется пользоваться сокращенным обозначением СНиП.

ВВЕДЕНИЕ

К I ЧАСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ НОРМ И ПРАВИЛ

1. Строительство зданий и сооружений должно осуществляться индустриальными методами из деталей и сборных конструкций заводского изготовления.

Строительные детали и конструкции заводского изготовления должны поставляться комплектно и иметь наибольшую степень готовности, обеспечивающую минимальный объем дополнительных работ по обработке, пригонке и отделке деталей и конструкций на строительной площадке.

2. Часть I Строительных норм и правил имеет своей целью способствовать внедрению индустриальных методов строительства для значительного увеличения производительности труда, снижения стоимости и повышения качества строительных работ путем:

правильного выбора при проектировании и возведении зданий и сооружений наиболее эффективных строительных материалов, деталей и сборных конструкций;

развития заводского производства строительных деталей и сборных конструкций;

широкого использования при производстве строительных материалов, деталей и сборных конструкций местных сырьевых ресурсов;

дальнейшего повышения качества строительных материалов, деталей и сборных конструкций.

3. В соответствии с этой целью I часть Строительных норм и правил содержит:

номенклатуру строительных материалов, деталей и элементов сборных конструкций и общие указания по их выбору и применению при возведении зданий и сооружений;

основные размеры строительных материалов, удовлетворяющие требованиям Единой модульной системы;

основные требования к показателям важнейших свойств и качества строительных материалов, деталей и сборных конструкций;

основные требования в отношении комплектации и маркировки, а также перевозки и хра-

нения строительных материалов, деталей и сборных конструкций.

4. Наряду с уточнением требований и условий наиболее рационального использования материалов, деталей и сборных конструкций, охваченных действующими государственными стандартами, I часть СНиП устанавливает основные требования и условия применения для материалов, деталей и сборных конструкций, еще не охваченных государственными стандартами или техническими условиями, но подлежащих широкому использованию в соответствии с утвержденными планами внедрения новой техники в строительство.

5. Проведенная в I части СНиП унификация требований к различным материалам одинакового назначения и дифференциация требований к свойствам материалов в зависимости от конкретных условий их применения расширяют возможность использования местных видов сырья для изготовления строительных материалов без ухудшения их качества.

6. Технические требования к строительным материалам, деталям и сборным конструкциям, приведенные в I части СНиП, устанавливают основные размеры и основные, наиболее характерные свойства, которыми должны обладать материалы, детали и конструкции во всех случаях их применения. Важнейшие дополнительные требования к материалам, деталям и конструкциям, связанные с особыми условиями их применения при возведении различных инженерных сооружений (мостов, тоннелей, дорог, гидротехнических сооружений), установлены в соответствующих главах II и III частей. Поэтому выбор материалов, деталей и сборных конструкций при проектировании и возведении зданий и сооружений должен производиться на основе совокупности соответствующих указаний I, II и III частей СНиП с учетом действующих «Технических правил по экономному расходованию металла, леса и цемента в строительстве» (ТП 101-54).

7. Показатели сортности, дополнительные размеры, правила приемки, испытаний и папортизации строительных материалов, деталей и сборных конструкций, а также различные дополнительные требования и указания неосновного характера в I часть СНиП не включены и должны приниматься по действующим стандартам и техническим условиям.

8. I часть СНиП устанавливает допускаемые отклонения в основных размерах только для отделочных материалов и изделий и для металлических деталей и конструкций. Допускаемые отклонения в размерах остальных строительных материалов, деталей и конструкций должны приниматься по действующим стандартам или техническим условиям.

9. В I часть СНиП не включены требования к отдельным видам строительных материалов и деталей, еще не вышедших из стадии промышленного освоения.

10. В I части СНиП материалы и детали подразделены по показателям тех основных свойств, которые являются важнейшими при применении данного вида материалов и деталей: по показателям прочности, объемного веса, морозостойкости, водостойкости, водопрони-

цаемости, истираемости, огнеупорности, кислотостойкости и т. д.

Для показателей предела прочности при сжатии (в $кг/см^2$) установлена следующая единая шкала марок: 4; 7; 10; 15; 25; 35; 50; 75; 100; 150; 200; 300; 400; 500; 600; 800; 1000; 1200; 1500; 2000 и 3000. Введение промежуточных марок по прочности, не предусмотренных этой шкалой, допускается лишь по специальным технико-экономическим обоснованиям.

Для степеней морозостойкости, определяемой количеством циклов повторного замораживания в насыщенном водой состоянии и оттаивания в воде, установлена следующая шкала: $M_{рз}$ 5; 10; 15; 25; 35; 50; 100; 150 и 200 циклов.

Подразделение материалов по степени водостойкости, характеризуемой величиной коэффициента размягчения (отношение пределов прочности материала в насыщенном водой и в сухом состоянии), произведено по следующей шкале: $K_{рзм}$ 0,60; 0,75; 0,90 и 1,00.

Подразделение теплоизоляционных материалов по их объемному весу в сухом состоянии (в $кг/м^3$) произведено по следующей шкале: 25; 50; 75; 100; 125; 150; 200; 250; 300; 350; 400; 450; 500; 550; 600; 700; 800; 900 и 1000.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

§ 1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

1. Материалы для малярных работ по назначению надлежит подразделять на:

а) пигменты сухие, предназначенные для изготовления малярных составов;

б) связующие вещества (олифы малярные, клеи и т. п.), предназначенные для изготовления масляных, эмалевых, клеевых, эмульсионных и других малярных составов;

в) краски (казеиновые, силикатные, масля-

ные, эмалевые, нитрокраски и др.), предназначенные для получения красочных покрытий;

г) лаки (масляные, битумные, спиртовые, нитролаки и др.), предназначенные для защиты поверхностей от коррозии или для окончательной их отделки;

д) вспомогательные материалы (растворители, смывочные составы, сиккативы, мыло, купорос медный, квасцы).

§ 2. ПИГМЕНТЫ СУХИЕ

1. Пигменты сухие, представляющие собой цветные минеральные или органические порошки тонкого измельчения, должны быть атмосферостойки, светостойки, а также нерастворимы в воде, в связующих и в органических растворителях, применяемых для приготовления малярных составов.

2. Отдельные виды пигментов сухих должны удовлетворять требованиям и применяться по указаниям табл. 1.

Требования к пигментам сухим и указания по их применению

Таблица 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
1	Мел природный молотый (ГОСТ 1498-42): марки А Б и В	Белый	—	—	В клеевых, эмульсионных, казеиновых, известковых, силикатных и перхлорвиниловых
2	Мел технический (ГОСТ 842-52)	То же	—	—	

Продолжение табл. 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
3	Белила цинковые (ГОСТ 202-49): Муфельные (М) Витерильные (В)	Белый			В масляных, эмалевых, эмульсионных и силикатных
				100	
				110	В масляных, эмалевых и эмульсионных
4	Белила литопонные (ГОСТ 907-41) (литопон сухой)	То же	120		В масляных, эмалевых и эмульсионных
5	Белила титановые (двуокись титана малярная): Т-М высший сорт Т-1 Т-2	То же			В масляных, эмалевых, эмульсионных и силикатных
				50	
				55	
				75	

Продолжение табл. 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
6	Сурик железный	Кирпично-красный	20		В масляных, эмалевых, эмульсионных, клеевых, казеиновых, силикатных и известковых
7	Мумия естественная: бокситная светлая темная	То же	60		
			45		
8	Мумия искусственная: светлая темная	Ярко-красный	20		То же, что в поз. 6 „в“
			15		
9	Марс красный прокаленный: марки А . . . „ Б . . .	То же	10 20		
10	Сурик свинцовый малярный (ГОСТ 1707-50)	Красно-оранжевый	—		В масляных и эмалевых
11	Киноварь искусственная: меловая обыкновенная	Ярко-красный	80 120		То же, что в поз. 6 „в“
12	Пигмент оранжевый прочный	Ярко-оранжевый	10		
13	Пигмент алый	Ярко-красный (алый)	10		

Продолжение табл. 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
14	Пигмент бордо	Темно-бордовый	15		То же, что в поз. 6 „в“
15	Охра: высшего сорта отмученная обыкновенная	Желтый	65		
			70		
16	Сиена	Желтый с оранжевым отливом	—		
			—		
17	Крон свинцовый высокодисперсный (ГОСТ 1478-41): цельный № 100 цельный № 0 крон № 1 крон № 2	Желтый	40		В масляных, эмалевых, эмульсионных и клеевых
			Лимонный	60	
		Желтый	50		
			Оранжевый	45	
		Лимонный	60		
			Желтый	55	
		Оранжевый	45		
			Лимонный	115	
		Желтый	70		
			Оранжевый	55	
Лимонный	190				
	Желтый	120			
Оранжевый	110				
	—				
18	Крон цинковый: С № 0 и X № 0 С № 1 и X № 1	Лимонный	120		То же, что в поз. 10 „в“
			170		

Продолжение табл. 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
19	Пигмент желтый светопрочный	Лимонный		15	То же, что в поз. 6 „в“
20	Окись хрома марки ОХ-1 и ОХ-2	Темно-зеленый		40	
21	Пигмент зеленый (ГОСТ 4579-49)	Зеленый		—	
22	Зелень свинцовая: цельная № 1 № 2	От светло-зеленого до темно-зеленого		17 28 42	То же, что в поз. 10 „в“
23	Зелень цинковая: цельная № 1 № 2	Светло-зеленый		28 45 70	
24	Ультрамарин синий марки УХК; УМ-1; УМ-2 и УМ-3	Синий		—	То же, что в поз. 6 „в“
25	Пигмент голубой фталоцианиновый	Синий		—	
26	Лазурь малярная	Синий		—	То же, что в поз. 10 „в“
27	Умбра коричневая	Коричневый		40	То же, что в поз. 6 „в“

Продолжение табл. 1

№ п/п	Вид и обозначение пигментов	Цвет	Укрывистость в г/м ² (считая на сухой пигмент) не более		Основное назначение (в каких красочных составах пигменты применяются)
			а	б	
28	Марс коричневый	Темно-коричневый		30	То же, что в поз. 6 „в“
29	Марганцевый черный (перекись марганца)	Черный		40	То же, что в поз. 1 „в“
30	Графит	Серый		30	В масляных, эмульсионных, клеевых, казеиновых, силикатных и известковых
31	Сажа ламповая (ГОСТ 867-52)	Глубокий черный		15	То же, что в поз. 6 „в“
32	Сажа газовая (ГОСТ 6789-53 и ГОСТ 785-49)	То же		15	
33	Пудра алюминиевая (ГОСТ 5494-50)	Серебристый		40	То же, что в поз. 4 „в“
34	Бронза золотистая	Золотистый		40	

Примечания. 1. Белила литопонные (поз. 4) не светостойки и для наружных окрасок не допускаются.

2. Мумия искусственная (поз. 8) для окрасок по металлу не допускается.

3. Зелень свинцовая (поз. 22), зелень цинковая (поз. 23) и лазурь малярная (поз. 26) нещелочестойки и для окрасок по новым штукатуркам не допускаются.

4. Сурик свинцовый (поз. 10), крон цинковый (поз. 18), зелень цинковая (поз. 23), пудра алюминиевая (поз. 33) обладают повышенными антикоррозийными свойствами и должны применяться, главным образом, для окрасок по металлу.

5. Сиена (поз. 16), ультрамарин (поз. 24), пигмент голубой (поз. 25), лазурь малярная (поз. 26) должны применяться в качестве лессировочных пигментов.

6. Белила титановые (поз. 5), окись хрома (поз. 20), пигмент голубой (поз. 25), графит (поз. 30) допускается применять для кислотостойких красок.

§ 3. СВЯЗУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА ДЛЯ КРАСОЧНЫХ СОСТАВОВ

Олифы малярные

1. Олифы малярные, образующие после отвердения в тонких слоях прочные и эластичные покровные пленки, по составу надлежит подразделять на:

а) натуральные (льняная, конопляная, соевая), содержащие растительные масла с сиккативами;

б) полунатуральные или экономические (оксоль, оксоль-смесь, оксоль подсолнечная, оксоль соевая, оксиполимеризованная соевая), содержащие не менее 55% сгущенных растительных масел, растворенных в летучих растворителях (ГОСТ 190-41);

в) искусственные (глифталевая, карбоноль, синтол, сланцевая марки С), не содержащие растительных масел или содержащие их в небольшом количестве (в глифталевой олифе — до 35%).

Примечание. Содержание растительного масла в олифе оксиполимеризованной соевой должно быть не менее 50%.

2. Олифы при смешивании или растирании с пигментами образуют красочные составы.

3. Олифы должны отвердевать в тонких слоях, не давая отлипа, при температуре $20 \pm 2^\circ$ в течение не более 24 час.

Примечание. Срок отвердевания олифы соевой допускается до 30 час.

4. Красочные составы, изготовленные на олифах, надлежит применять:

а) на льняной и конопляной олифах — для наружной окраски металлических конструкций, кровли, рам и переплетов в зданиях и сооружениях I класса;

б) на олифах оксоль, оксоль-смесь и глифталевой — для наружной и внутренней окрасок по металлу, дереву и штукатурке в зданиях и сооружениях I и II классов, кроме случаев, указанных для красочных составов на олифах льняной и конопляной;

в) на олифах соевой, оксоль подсолнечной, оксоль-соевой и оксиполимеризованной соевой — для наружной и внутренней окрасок по дереву, штукатурке и металлу в зданиях и сооружениях II и III классов;

г) на олифе синтол — для внутренней окраски по металлу, дереву и штукатурке поверхностей, не подвергающихся воздействию влаги в нежилых помещениях зданий II и III классов;

д) на олифе карбоноль — для наружной и внутренней окрасок по металлу, дереву и штукатурке в зданиях и сооружениях III класса;

е) на сланцевой олифе марки С — для наружной и внутренней окрасок по металлу и штукатурке в зданиях и сооружениях III класса.

Примечания. 1. Применение красочных составов на олифах синтол, карбоноль и сланцевой олифе марки С для окраски полов и предметов бытового обслуживания не допускается.

2. Применение красочных составов на олифе синтол и сланцевой олифе марки С допускается для внутренних окрасок в жилых зданиях II и III классов, если до момента заселения помещений возможно обеспечить надлежащее проветривание и полное удаление запаха олифы.

3. Разведение густотертых масляных красок олифами карбоноль, синтол и сланцевой олифой марки С не допускается.

Клей животный

5. Клей животный, получаемый переработкой обезжиренных костей, мездры, шкур и разных остатков кожевенного производства, изготавливается следующих видов:

а) клей мездровый (ГОСТ 3252-46) — твердый плиточный, дробленый и чешуйчатый;

б) клей костный (ГОСТ 2067-47) — твердый плиточный и дробленый; клей-студень.

6. Клей должен удовлетворять следующим требованиям:

а) твердый клей после пребывания в воде в течение 24 час. должен набухать;

б) клей не должен иметь налетов плесени и гнилостного запаха;

в) для получения нормальной красочной пленки не должно расходоваться на 1 кг сухого мела более 35 г твердого клея или соответствующего ему количества клея-студня.

7. Клей животный применяется:

а) в качестве связующего для клеевых грунтовок шпаклевок и красочных составов;

б) в качестве стабилизатора при изготовлении красочных водных эмульсий.

Клей казеиновый

8. Клей казеиновый (экстра и обыкновенный) изготавливается из смеси казеина, пашеной извести и минеральных солей.

9. Клей должен удовлетворять следующим требованиям:

а) не содержать посторонних включений, личинок насекомых и следов плесени;

б) не иметь гнилостного запаха;

в) при размешивании 1 вес. ч. с 2,1 вес. ч. воды в течение 1 часа при температуре $18 \pm 2^\circ$

клей должен давать однородный раствор, не содержащий комков;

г) для получения нормальной красочной пленки не должно расходоваться на 1 кг сухого мела более 45 г клея.

10. Клей казеиновый применяется:

а) в качестве связующего для клеевых грунтовок, шпаклевок и красочных составов с щелочеустойчивыми пигментами;

б) в качестве стабилизатора при изготовлении красочных водных эмульсий.

Клей растительные

11. Клей растительные, применяемые в строительстве, изготавливаются следующих видов:

- а) крахмал пшеничный;
- б) крахмал картофельный;
- в) декстрин картофельный;
- г) декстрин маисовый;
- д) мучниая пыль (отходы мукомольного производства).

12. Для получения нормальной красочной пленки не должно расходоваться на 1 кг сухого мела более 45 г сухого крахмала или декстрина.

13. Клей растительные применяются:

- а) в качестве связующего для клеевых грунтовок, шпаклевок и красочных составов;
- б) для наклейки обоев.

§ 4. КРАСКИ КАЗЕИНОВЫЕ И СИЛИКАТНЫЕ

1. Краски казеиновые, представляющие собой смеси тонкомолотых казеина, извести-пушонки, пигментов и солей (буры, фтористого натра и др.), следует разводить до рабочей вязкости водой.

2. Краски силикатные, состоящие из смеси тонкомолотых мела, талька, цинковых белил и пигментов, следует разводить до рабочей вязкости растворимым калийным стеклом с модулем не ниже 2,5.

3. Краски должны быть светостойки и иметь показатель укрывистости не выше 200 г/м².

Примечание. Пигменты, применяемые в казеиновых и силикатных красках, должны быть щелочеустойчивыми.

4. Краски надлежит применять:

а) казеиновые — для окраски кирпичных и штукатурных фасадов и для внутренней окраски поверхностей по дереву и штукатурке в зданиях и сооружениях II и III классов;

б) силикатные — для окраски кирпичных и штукатурных фасадов и для окраски кирпичных и штукатурных поверхностей, подвергающихся увлажнению в зданиях и сооружениях II и III классов.

Примечание. Краски силикатные на растворимом натриевом стекле применяются для временных огнезащитных покрытий по дереву.

§ 5. КРАСКИ МАСЛЯНЫЕ

1. Краски масляные, состоящие из пигментов с наполнителями (или без наполнителей), затертые на олифах из растительных масел, надлежит подразделять на:

а) краски густотертые, разводимые до рабочей вязкости олифами;

б) краски, готовые к употреблению.

2. Краски должны удовлетворять следующим общим требованиям:

а) обладать светостойкостью и надлежащей стойкостью по отношению к влияниям заданной эксплуатационной среды;

б) высыхать в тонких слоях при температуре 20±2° в течение не более 24 час.;

в) давать ровную, гладкую, прочную пленку.

Примечание. Красочные покрытия, выполненные с имитацией под ценные породы дерева и другие материалы, надлежит покрывать нитролаками для получения прочной и гладкой поверхности.

3. Краски на олифах из растительных масел надлежит применять для внутренних и наружных окрасок по металлу, дереву и просохшей штукатурке в зданиях и сооружениях I и II классов.

Примечание. Краски допускается применять для окраски столярных изделий (рам, переплетов, дверей и т. п.), панелей и устройств в санитарно-технических узлах, а также стальных кровель в зданиях III класса.

4. Отдельные виды красок масляных должны удовлетворять требованиям табл. 2 и применяться по указаниям этой таблицы.

Требования к краскам масляным и указания по их применению

Таблица 2

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Количество олифы для разведения краски до рабочей вязкости в % от веса густотертой краски	Укрывистость краски в г/м ² не более		Основное назначение	Ограничения и запрещения
				густотертой	готовой к употреблению		
		а	б	в	г	д	е
1	Белила цинковые (ГОСТ 482-49): марки М-00 " М-0 " В-2-00 " В-2-0 " М-3—белила цинковые, готовые к употреблению	Белый	20—28 18—25 19—26 17—22 —	141 144 147 167 —	170 170 175 195 200	Для наружных и внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке	—
2	Белила цинковые (ГОСТ 482-49): марки В-4-00 " В-4-0	То же	19—26 17—22	147 167	175 195	Для наружных окрасок по металлу, дереву и штукатурке	Для внутренних окрасок не допускаются
3	Белила литопонные (ГОСТ 6075-51): сорта 00-С " 0-С " 00-Э " 0-Э	То же	Не менее 15 Не менее 13 34—40 28—34	130 140 110 120	170 195 160 190	Для внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке	Для наружных окрасок светлых тонов не допускаются
4	Белила титановые	То же	—	—	—	То же, что в поз. 1 „д“	—
5	Белила свинцовые: сорта 00 " 0 " 1 " 2	То же	35—40 28—33 23—28 18—23	155 211 237 263	210 270 290 310	Для наружных окрасок ответственных металлических конструкций Для грунтовок и шпаклевки по металлу	Для внутренней окраски жилых помещений не допускаются
6	Декоративная белая	То же	35—45	—	170	Для декоративных работ	—
7	Сурик железный	Кирпично-красный	28—35	28	35	Для наружных и внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке	—
8	Сурик железный, готовый к употреблению	То же	—	—	35		

Продолжение табл. 2

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Количество олифы для разведения краски до рабочей вязкости в % от веса густотертой краски	Укрывистость краски в г/м ² не более		Основное назначение	Ограничения и запрещения
				густотертой	готовой к употреблению		
		а	б	в	г		
9	Киноварь искусственная: меловая светлая	Светло-красный	30—40	110	140	Для внутренних окрасок по дереву и штукатурке	То же, что в поз. 3 „е“
	меловая темная	Темно-красный	30—40	110	140		
	обыкновенная светлая	Светло-красный	20—30	150	190	То же, что в поз. 2 „д“	Для окраски по неогрунтованному металлу не допускается
	обыкновенная темная	Темно-красный	20—30	150	190		
10	Крон оранжевый: сорта 1 „ 2	Оранжевый	40—50	78	110	То же, что в поз. 1 „д“	—
			35—45	141	190		
11	Сурик свинцовый, готовый к употреблению	Оранжево-красный	—	—	200	Для грунтовок наружных и внутренних ответственных металлических конструкций в зданиях и сооружениях I и II классов	Для наружных и внутренних окрасок не допускается
12	Декоративная розовая	Розовый	35—45	—	120	То же, что в поз. 6 „д“	—
13	Декоративная—краплек красный (лессировочный)	Темно-красный	35—45	—	—		
14	Декоративная мумия	Кирпично-красный	35—45	—	65		
15	Охра	От светло-желтого до темножелтого	30—40	130	130	То же, что в поз. 1 „д“	—
	Охра светлая, готовая к употреблению	Светложелтый	—	—	180		
16	Крон желтый: сорта 1 „ 2	Желтый	40—50	72	110	То же, что в поз. 1 „д“	Для окраски по новой штукатурке не допускается
			35—45	140	190		
17	Крон лимонный: сорта 1 „ 2	Лимонный	40—50	78	110	То же, что в поз. 1 „д“	Для окраски по новой штукатурке не допускается
			35—40	140	190		
18	Под слоновою кость (ГОСТ 695-41)	Кремовый	20—25	—	180		
19	Бежевая (ГОСТ 695-41)	Бежевый	20—25	—	190		

Продолжение табл. 2

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Количество олифы для разведения краски до рабочей вязкости в % от веса густотертой краски	Укрывистость краски в г/м ² не более		Основное назначение	Ограничения и запрещения
				густотертой	готовой к употреблению		
		а	б	в	г	д	е
20	Декоративная охра золотистая	Золотисто-желтый	35—45	—	150	То же, что в поз. 6 „д“	—
21	Зелень свинцовая для наружных работ:					Для наружных окрасок по металлу, дереву и штукатурке в зданиях и сооружениях I и II классов	То же, что в поз. 16 „е“
	светлая	Светлозеленый	25—30	46	60		
	темная	Темнозеленый	25—30	40	50		
	То же, для внутренних работ:					То же, что в поз. 3 „д“	То же, что в поз. 16 „е“
светлая	Светлозеленый	20—25	64	80			
	темная	Темнозеленый	20—25	56	70		
22	Зелень цинковая:					Для наружных окрасок по металлу и дереву	—
	сорта 1 светлая	Светлозеленый	20—25	68	85		
	„ 1 темная	Темнозеленый	22—27	51	65		
	„ 2 светлая	Светлозеленый	18—23	82	100	Для внутренних окрасок по металлу и дереву	—
„ 2 темная	Темнозеленый	20—25	72	90			
23	Окись хрома:					Для наружных и внутренних окрасок по металлу	Для окраски по дереву и штукатурке не допускается
	сорта 0	Травяной	25—30	28	35		
	„ 1	Темнозеленый	30—35	35	45		
	„ 2		30—35	58	75		
24	Медянка	Зеленый	23—25	150	200	Для грунтовки и окраски стальных кровель	Для других целей не допускается
25	Зеленая (ГОСТ 695-41)	То же	35—40	104	135	То же, что в поз. 1 „д“	—
26	Зелень охристая	То же	30—45	96	125	То же, что в поз. 3 „д“	То же, что в поз. 16 „е“
27	Фисташковая (ГОСТ 695-41)	Фисташковый	20—25	—	155	То же, что в поз. 1 „д“	—
28	Защитная (ГОСТ 695-41)	Зеленый	35—40	—	120		
29	Ультрамарин	Синий	15—25	78	90		

Продолжение табл. 2

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Количество олифы для разведения краски до рабочей вязкости в % от веса густотертой краски	Укрывистость краски в г/м ² не более		Основное назначение	Ограничения и запрещения
				густотертой	готовой к употреблению		
		а	б	в	г	д	е
30	Лазурь малярная: сорта цельная " 1 " 2	Темносиний	50—60 40—50 40—50	13 21 25	20 90 35	Для наружных и внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке (только для подколеровки)	То же, что в поз. 16 „е“
31	Синяя (ГОСТ 695-41)	Синий	35—40	—	125	То же, что в поз. 1 „д“	То же, что в поз. 16 „е“
32	Голубая (ГОСТ 695-41)	Голубой	20—25	—	130		
33	Декоративная ультрамарин (лессировочная)	Синий	35—45	—	—	То же, что в поз. 6 „д“	Для окраски по новой штукатурке и для наружных окрасок не допускается
34	Декоративная синяя	Синий	35—45	—	30	То же, что в поз. 6 „д“	То же, что в поз. 33 „е“
35	Декоративная голубая	Голубой	35—45	—	80		
36	Мумия минеральная: бокситная светлая темная	Коричневый	30—35 30—35 30—35	60 70 50	80 95 65	То же, что в поз. 1 „д“	—
37	Мумия минеральная, готовая к употреблению: бокситная светлая темная	Коричневый	— — —	— — —	80 95 65		
38	Умбра	Коричневый	35—40	45	60		
39	Декоративная коричневая	Коричневый	34—45	—	60	То же, что в поз. 6 „д“	—
40	Серая (ГОСТ 695-41)	Серый	20—25	112	135	То же, что в поз. 1 „д“	—
41	Светлосерая (ГОСТ 695-41)	Светлосерый	20—25	125	150		
42	Декоративная серая	Серый	35—45	—	100	То же, что в поз. 6 „д“	—

Продолжение табл. 2

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Количество олифы для разведения краски до рабочей вязкости в % от веса густотертой краски	Укрывистость краски в г/м ² не более		Основное назначение	Ограничения и запрещения
				густотертой	готовой к употреблению		
		а	б	в	г	д	е
43	Черная малярная (ГОСТ 6586-53)	Черный	40—50	22	30	То же, что в поз. 1 „д“	—
44	Паста для имитации под орех, готовая к употреблению	Коричневый	—	—	—	Для нанесения рисунка по соответствующему грунту	Применение взамен обычных красок не допускается
45	Паста для имитации под чинару, готовая к употреблению	От кремового до светложелтого	—	—	—		
46	Паста для имитации под красное дерево, готовая к употреблению	Красный	—	—	—		

Примечания. 1. Краски декоративные надлежит применять для высококачественных и альфрейно живописных работ внутри помещения.

2. Срок высыхания для лазури малярной (поз. 30) и черной малярной (поз. 43) допускается до 30 час.

3. Белила литопонные (поз. 3) недостаточно светостойки.

§ 6. КРАСКИ ЭМАЛЕВЫЕ (ЭМАЛИ)

1. Краски эмалевые (эмали), а также грунтовки и шпаклевки для них, представляющие собой готовые к употреблению смеси пигментов с соответствующими лаками, по составу связующих лаков надлежит подразделять на:

- а) масляные;
- б) глифталевые;
- в) пентафталевые;
- г) перхлорвиниловые;
- д) битумные.

Примечание. Краски эмалевые, содержащие эмульгированную воду, называются водоэмульсионными.

2. Краски должны удовлетворять следующим общим требованиям:

а) обладать светостойкостью и надлежащей стойкостью по отношению к влияниям заданной эксплуатационной среды;

б) высыхать в тонких слоях при температуре $20 \pm 2^\circ$ в течение 24—48 час.;

в) давать ровную, гладкую, прочную, глянцевую или матовую пленку.

Примечания. 1. Перхлорвиниловые краски должны высыхать в течение не более 4 час.

2. Загустевшие краски должны разжижаться по указаниям табл. 6 настоящей главы.

3. Краски надлежит применять для внутренних и наружных окрасок по металлу, дереву и просохшей штукатурке в зданиях и сооружениях I и II классов.

Примечания. 1. Краски масляные и глифталевые, строительные эмульсионные марки СЭМ и глифталевые водоэмульсионные допускается применять для внутренней окраски столярных изделий (рам, переплетов, дверей и т. п.) в зданиях III класса.

2. Краски пентафталевые и перхлорвиниловые допускается применять для наружной окраски рам, переплетов и дверей в зданиях III класса.

4. Отдельные виды красок эмалевых (эмалей) должны удовлетворять требованиям табл. 3 и применяться по указаниям этой таблицы.

Требования к краскам эмалевым (эмалям) и указания по их применению

Таблица 3

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Число покрытий до полукривости	Укрывистость в г/м ² не более	Основное назначение
		а	б	в	

А. Краски эмалевые, масляные и глифталевые общего потребления

(ГОСТ 64-40)

Масляные — марки КО
Глифталевые — марки ФО

1	Эмаль КО-1, ФО-1	Белый	2	170	Для внутренних и наружных окрасок по металлу, дереву и штукатурке
2	КО-2, ФО-2	Под слоновую кость	2	170	
3	КО-3, ФО-3	Кремовый	2	160	
4	КО-4, ФО-4	Бежевый	1	90	
5	КО-5, ФО-5	Светложелтый	2	120	
6	КО-6, ФО-6	Желтый	2	110	
7	КО-7, ФО-7	Оранжевый	2	110	
8	КО-8, ФО-8	Светлокоричневый	1	90	
9	КО-9, ФО-9	Темнокоричневый	1	60	
10	КО-10, ФО-10	Защитный	1	70	
11	КО-11, ФО-11	Бирюзовый	1	100	
12	КО-12, ФО-12	Оливковый	1	70	
13	КО-13, ФО-13	Темнозеленый	1	75	
14	КО-14, ФО-14	Светлозеленый	2	85	
15	КО-15, ФО-15	Голубой	2	100	
16	КО-16, ФО-16	Темносиний	1	60	
17	КО-17, ФО-17	Светлосиний	2	80	
18	КО-18, ФО-18	Сиреневый	2	100	
19	КО-19, ФО-19	Бордо	2	90	
20	КО-20, ФО-20	Вишневый	2	100	
21	КО-21, ФО-21	Красный	2	130	
22	КО-22, ФО-22	Розовый	2	150	
23	КО-23, ФО-23	Светлосерый	2	100	
24	КО-24, ФО-24	Серый	2	80	
25	КО-25, ФО-25	Черный	1	25	
26	Эмаль АКС	Серебристый	1	30	Для наружных окрасок по металлу, дереву и штукатурке

Б. Краски эмалевые вододисперсионные глифталевые

27	Эмаль № 151	Оливковый	1	70	Только для внутренних окрасок по дереву и штукатурке
28	№ 152	Электрик	2	120	
29	№ 153	Серый	2	120	
30	№ 154	Бежевый	1	90	
31	№ 159	Зеленый	2	100	

В. Краски эмалевые пентафталевые

32	Эмаль № 57	Кремовый	2	200	Только для высококачественных наружных окрасок по металлу, дереву и штукатурке
33	№ 58	Голубой	2	120	
34	№ 59	Вишневый	2	100	
35	№ 60	Синий	2	100	
36	№ 61	Песочный	2	150	
37	№ 62	Желтый	2	180	
38	№ 63	Светлозеленый	2	90	
39	№ 64	Серый	2	120	
40	№ 65	Темнозеленый	2	80	
41	№ 66	Электрик	2	125	
42	№ 67	Красный	2	120	
43	№ 68	Черный	2	30	
44	№ 71	Бежевый	2	150	

Продолжение табл. 3

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет	Число покрытий до полной укрывистости	Укрывистость в г/м ² не более	Основное назначение
		а	б	в	

Г. Краски эмалевые перхлорвиниловые

(ГОСТ 6993-54)

45	Эмаль ПХВ-1	Белый	2	800	Для ответственных наружных окрасок по загрунтованному металлу, дереву и штукатурке, а также для кислотостойких и щелочестойких покрытий внутри помещений
46	• ПХВ-4	Бежевый	2	550	
47	• ПХВ-6	Желтый	2	550	
48	• ПХВ-10	Защитный	2	400	
49	• ПХВ-14	Зеленый	2	400	
50	• ПХВ-15	Голубой	2	400	
51	• ПХВ-21	Красный	2	400	
52	• ПХВ-23	Серый	2	400	
53	• ПХВ-24	Темносерый	2	400	
54	• ПХВ-26	Вишневый	2	350	

Д. Краски эмалевые строительные водоземulsionные марки СЭМ

(ГОСТ 5787-51)

55	Эмаль № 2	Под слоновую кость	2	205	Только для внутренних окрасок по дереву и штукатурке
56	• № 3	Кремный	2	205	
57	• № 4	Светлобежевый	2	205	
58	• № 8	Светлокориичневый	2	205	
59	• № 15	Светлоголубой	2	170	
60	• № 22	Розовый	2	210	
61	• № 24	Стальной	2	130	
62	• № 27	Фисташковый	2	160	
63	• № 40	Темнобежевый	2	135	
64	• № 150	Голубой	2	165	
65	• № 220	Темнорозовый	2	175	

Е. Краски эмалевые водоразбавляемые эмульсионные

66	Глифталевая ЭМА	Белый	2	200	Для внутренних окрасок по дереву и штукатурке
		—	2	160	
67	Поливинилацетатная ПВА	Белый	2	250	
		—	2	180	

Ж. Краски эмалевые битумные

68	Краска Ал-177 (ГОСТ 5631-51)	Серебристый	1	30	Для покрытия кровель и наружных металлических конструкций
----	------------------------------	-----------------------	---	----	---

З. Грунтовки и шпаклевки

69	Грунтовка № 128 глифталевая (ГОСТ 4056-48)	Коричневый	1	130	Для грунтовки по металлу
70	Грунтовка казенновоканифольная (под нитролаки)	Светлый	1	70	Только для внутренней грунтовки по дереву и штукатурке и под имитационные покрытия
71	Шпаклевочная мастика № 1 и 2 для 1-го и 2-го слоев	От светлокрасного до темнокрасного	—	—	Для наружной и внутренней шпаклевки по загрунтованному металлу, дереву и штукатурке

Продолжение табл. 3

№ п/п	Вид и обозначение красок	Цвет			Основное назначение
		а	б	в	
72	Шпаклевка ЛШ-1 и ЛШ-2 (лаковая)	—	—	—	ЛШ-1 для наружной и ЛШ-2 для внутренней шпаклевки по металлу, дереву и штукатурке

Примечания. 1. Все эмалевые краски могут применяться также для альфрейно-живописных (декоративных) работ.

2. Краска ПВА (поз. 67) для окрашивания проолифленных поверхностей не допускается.

3. Для красок эмалевых перхлорвиниловых и грунтовок приведен предельный расход состава в г/м².

§ 7. НИТРОЦЕЛЛЮЛОЗНЫЕ КРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Нитроцеллюлозные красочные материалы, представляющие собой коллоидные растворы нитроцеллюлозы в смесях летучих органических растворителей с добавкой смол, пластификаторов и пигментов, надлежит подразделять на:

- а) нитрокраски (нитроэмали);
- б) нитросоставы (грунтовки, шпаклевки).

2. Нитрокраски, доведенные до рабочей вязкости растворителями, должны удовлетворять следующим общим требованиям:

- а) хорошо распыляться и наноситься на поверхности пульверизатором;
- б) высыхать в тонких слоях при температуре $20 \pm 2^\circ$ в течение не более 1 часа;
- б) давать ровную, глянцевую, прочную пленку.

Примечание. Нитроглифталевые кистевые эмали должны высыхать в течение не более 3 час.

3. Нитрокраски при нанесении тонким слоем образуют покрытия, стойкие к действию света, слабых щелочей, кислот и атмосферных воздействий.

4. Нитроцеллюлозные красочные материалы надлежит применять для внутренних и наружных высококачественных окрасок по металлу, дереву и просохшей штукатурке в зданиях и сооружениях I и II классов во всех климатических поясах, кроме районов и помещений с температурой выше $+40^\circ$.

Примечание. Окраску нитроэмалими ДМ и ДМО по металлу допускается производить только после огрунтовки металла масляными или глифталевыми грунтами, либо грунтом № 622.

5. Отдельные виды нитроцеллюлозных красочных материалов должны удовлетворять требованиям табл. 4 и применяться по указаниям этой таблицы.

Требования к нитроцеллюлозным красочным материалам и указания по их применению

Таблица 4

№ п/п	Вид и обозначение материалов	Расход до полной укрывистости не-разбавленной краски в г/м ² не менее		Основное назначение
		а	б	
1	Нитроэмали ДМО (ГОСТ 5406-50) и ДМ (густотертые): слоновой кости белая кремовая вишневая красная желтая защитная зеленая и темно-зеленая синяя и светло-синяя голубая коричневая табачная бежевая черная серая и темносера- рая малиновая	550		Для внутренних окрасок по загрунтованному металлу, дереву и штукатурке
		600		
		550		
		370		
		370		
		370		
		300		
		370		
		300		
		370		
		300		
		550		
		550		
		300		
370				
370				
2	Нитроглифталевые эмали марки НКО (кистевые готовые к употреблению): № 3 кремовая	600		Для наружных и внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке

Продолжение табл. 4

№ п/п	Вид и обозначение материалов	Расход до полной укрывистости неразбавленной краски в г/м ² не более	Основное назначение	
		а		б
	№ 4 бежевая	500	Для наружных и внутренних окрасок по металлу, дереву и штукатурке	
	№ 5 светложелтая	600		
	№ 6 желтая	400		
	№ 7 оранжевая	400		
	№ 8 светлокоричневая	450		
	№ 9 темнокоричневая	300		
	№ 10 защитная	300		
	№ 11 бирюзовая	500		
	№ 12 оливковая	400		
	№ 13 темнозеленая	400		
	№ 14 светлозеленая	400		
	№ 15 голубая	400		
	№ 16 темносиняя	300		
	№ 17 светлосиняя	300		
	№ 18 сиреневая	400		
	№ 19 бордо	400		
	№ 20 вишневая	400		
	№ 21 красная	400		
	№ 22 розовая	550		
	№ 23 светлосерая	450		
	№ 24 серая	400		
	№ 25 черная	300		
	№ 26 красно-коричневая	350		
	№ 27 фисташковая	500		
3	Нитроглифталевая эмаль алюминиевая (густотертая)	250		То же, что в поз. 2 „б“
4	Авто-нитроэмаль (густотертая): № 624а красная № 624с серая	300 300		То же, что в поз. 2 „б“

Продолжение табл. 4

№ п/п	Вид и обозначение материалов	Расход до полной укрывистости неразбавленной краски в г/м ² не более	Основное назначение
		а	
5	Грунтовка нитроцеллюлозная № 622 серая (густотертая)	—	Для внутренних грунтовок по металлу, дереву и штукатурке
6	Грунт ДД-113 (готовый к употреблению)	400	Для наружных и внутренних грунтовок по дереву и штукатурке
7	Шпаклевка нитроцеллюлозная АШ-30 (густотертая)	—	Для наружных и внутренних шпаклевок по дереву и штукатурке
8	Нитрошпаклевка МБШ (готовая к употреблению)	360	
9	Грунты для имитации под породы дерева и другие материалы (густотертые): НГИ-1 под орех НГИ-4 под чинару НГИ-2 под красное дерево	630 450 560	Для грунтовок по дереву
10	Политура ВК-1 (готовая к употреблению)	—	Для полировки по нитролаку ВК-1

Примечания. 1. Нитроэмали ДМ выпускаются всех цветов, за исключением малинового; нитроэмали ДМО белого, слоновой кости, светлозеленого, светлокоричневого, темнозеленого, светлосинего, вишневого и малинового цветов выпускаются по особым заказам.

2. Применение грунтов для имитации под породы дерева и другие материалы (поз. 9) в качестве обычной краски не допускается.

§ 8. КРАСКИ ПЕРХЛОРВИНИЛОВЫЕ ФАСАДНЫЕ

1. Краски перхлорвиниловые фасадные, представляющие собой тонко перетертую смесь пигментов с перхлорвиниловым лаком, выпускаются в готовом к употреблению виде.

2. Краски должны удовлетворять следующим требованиям:

а) высыхать в тонких слоях при температуре $20 \pm 2^\circ$ в течение не более 4 час.;

б) расход краски при покрытии за два раза должен быть не более 500—600 г/м².

3. Краски перхлорвиниловые применяются для отделки кирпичных, бетонных и штукатур-

ных фасадов зданий при наличии прочного основания под окраску.

Примечание. Внутренняя отделка зданий перхлорвиниловыми красками не допускается

§ 9. ЛАКИ

1. Лаки, представляющие собой растворы различных смол и препарированных растительных масел в органических летучих растворителях с добавкой сиккативов, пластификаторов и спирто-растворимых красителей или без них, надлежит подразделять на:

- а) масляно-смоляные;
- б) битумные;
- в) спиртовые;
- г) нитролаки.

2. Лаки должны удовлетворять следующим общим требованиям:

- а) обладать надлежащей рабочей вязкостью;
- б) давать ровную, гладкую, прочную, блестящую или матовую пленку.

3. Лаки применяются для защиты от коррозии или для улучшения декоративного качества поверхностей.

4. Отдельные виды лаков должны удовлетворять требованиям табл. 5 и применяться по указаниям этой таблицы.

Требования к лакам и указания по их применению

Таблица 5

№ п/п	Вид и обозначение лаков	Цвет	Срок отвердевания на контрольных образцах при 20±2° в час	Основное назначение	Допускаемое применение
		а	б	в	г
<i>А. Лаки масляно-смоляные</i>					
1	Лак № 4с (ГОСТ 5470-50)	Светлый	36	Для внутренних покрытий по масляным краскам светлых тонов, по дереву светлых пород, по мебели и для отделочных работ внутри помещений	—
2	Лак № 4г (ГОСТ 5470-50)	Темный	36	То же, по темным породам дерева и по масляным краскам темных тонов	—
3	Лак № 5с (ГОСТ 5470-50)	Светлый	48	Для внутренних и наружных покрытий по масляным краскам светлых тонов, по дереву светлых пород, по мебели и для отделочных работ внутри помещений	—
4	Лак № 5г (ГОСТ 5470-50)	Темный	48	То же, по масляным краскам темных тонов, по дереву темных пород и для отделочных работ внутри помещений	—
5	Лак № 6с (ГОСТ 5470-50)	Светлый	48	Для наружных покрытий по масляным краскам светлых тонов	Для внутренних работ

Продолжение табл. 5.

№ п/п	Вид и обозначение лаков	Цвет	Срок отвердевания на контрольных образцах при $20 \pm 2^\circ$ в час	Основное назначение	Допускаемое примечание
		а	б		
6	Лак № 6т (ГОСТ 5470-50)	Темный	48	То же, но по масляным краскам темных тонов	—
7	Лак № 7с (ГОСТ 5470-50)	Светлый	24	Для покрытий по металлу и дереву поверхностей, не подвергающихся атмосферным воздействиям	—
8	Лак № 7т (ГОСТ 5470-50)	Темный	24	То же, что в поз. 7 „в“	—
9	Лак № 8 (ГОСТ 5470-50)	Светлый	6	Для разведения бронзовых порошков при покрытии внутри помещений	—
10	Лак масляный № 17-а (ГОСТ 3862-47)	То же	48	Для лакировки внутренних деревянных конструкций и мелких металлических деталей	—
11	Лак шпаклевочный № 74 (ГОСТ 6807-53)	Темный	20	Для составления лаковых паст-подмазок, применяемых при выравнивании неглубоких изъянов (углублений, трещин и т. п.) и для наружных и внутренних шпаклевок	—
12	Лак шпаклевочный № 75 (ГОСТ 6807-53)	То же	24	То же, что в поз. 11 „в“	—
13	Лак пентафталевый № 170 (масляный)	То же	72	Для разведения пентафтальных эмалей при покрытии предметов, подвергающихся атмосферным воздействиям	Для покрытия наружных дверей, лестничных панелей, балконных решеток и для внутренних работ
14	Лак масляный № 331 „Мороз“	Светложелтый	—	Для декоративной отделки предварительно окрашенных металлических и деревянных поверхностей	—
15	Лак кислотостойкий № 411 (ГОСТ 1347-41)	Черный	48	Для покрытия аккумуляторов и их деталей, оборудования и т. п.	—

Б. Лаки битумные

16	Лак битумный № 177 (ГОСТ 5631-51)	Черный	24	Для внутренних покрытий по дереву и металлу (за исключением отопительных приборов)	В смеси с алюминиевой пудрой для окраски железных кровель и наружных металлических конструкций
----	-----------------------------------	--------	----	--	--

Продолжение табл. 5

№ п/п	Вид и обозначение лаков	Цвет	Срок отвердевания на контрольных образцах при $20 \pm 2^\circ$ в час	Основное назначение	Допускаемое применение
		а	б		
17	Лак асфальтобитумный № 35 (ГОСТ 350-41)	Черный	24	Для покрытия металлических конструкций, не подвергающихся атмосферным воздействиям	Для покрытия сооружений канализации и водопровода
18	Лак асфальтобитумный № 350 (ГОСТ 350-41)	То же	24	То же, но для покрытий с меньшим сроком службы	
19	Лак масляный асфальтовый № 10 печной	То же	2 при 120°	Для покрытия кожухов железных печей (отвердевает при нагревании)	—
20	Лак каменноугольный марки А и Б (кузбаслак) (ГОСТ 1709-42)	То же	34—32	Для покрытия приборов канализации и водопровода и для окраски поверхностей, находящихся в земле или под водой	Лак марки А в смеси с алюминиевой пудрой для окраски наружных металлических конструкций

В. Лаки спиртовые и политуры

21	Лаки спиртовые мебельные: № 1 красный № 2 № 4	От светло-до темнокрасного	4	Для покрытия изделий из дерева	—
		Светлый	4		
		Черный	4		
22	Политуры спиртовые шеллачные: мутная № 13 светлая № 14 красная № 15 черная № 16	От светло-оранжевого до светлокорицевого	—	Для полировки деревянных поверхностей	—
		От светло-до темнокорицевого	—		
		Красно-малиновый	—		
		Черный	—		
23	Политуры спиртовые идиольные: светлая № 14 красная № 15 черная № 16	От светло-оранжевого до светлокорицевого	—	Для полировки деревянных изделий	Применяются как заменители спиртовых шеллачных политур
		От светло-до темнокрасного	—		
		Черный	—		

Продолжение табл. 5

№ п/п	Вид и обозначение лаков	Цвет		Срок отвердевания на контрольных образцах при $20 \pm 2^\circ$ в час	Основное назначение	Допускаемое применение
		а	б			
<i>Г. Нитролаки</i>						
24	Лак нитроглифталевый мебельный № 754 (ГОСТ 4976-49)	Светлый	1	Для лакировки деревянных подготовленных поверхностей	В качестве связующего для краски с алюминиевой пудрой	
25	Нитролак № 940	То же	1	Для лакировки деревянных поверхностей	То же, что в поз. 24 „г“	
26	Нитролак № 930	То же	1	Для верхнего покрытия имитационной отделки под дерево	—	
27	Лак нитроцеллюлозный АВ-4	То же	1	Для отделки поверхностей, окрашенных нитролаками за два раза	Для лакировки по дереву за два раза	
28	Нитролак ВК-1	То же	1	То же, что в поз. 25 „в“	—	

Примечания. 1. Лак битумный № 117 (поз. 16) и лак каменноугольный (поз. 20) для окраски кровель и других наружных конструкций без алюминиевой пудры не допускаются.

2. Лак нитроглифталевый мебельный № 754 (поз. 24), нитролак № 940 (поз. 25) и лак нитроцеллюлозный АВ-4 (поз. 27) требуют для доведения их до рабочей вязкости введения разбавителя РДВ, растворителя № 646 или № 647 (см. § 10 настоящей главы) в количестве от 10 до 40%.

§ 10. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

Растворители и смывочные составы

1. Растворители и смывочные составы по основному назначению надлежит подразделять на:

а) растворители для масляных лаков и красок;

б) растворители для глифталевых, пентафталеваых и битумных лаков и красок;

в) растворители для нитроцеллюлозных и перхлорвиниловых лаков и красок;

г) смывочные составы.

2. Растворители должны испаряться из лакокрасочного слоя в процессе его высыхания и не вступать во взаимодействие с лакокрасочными материалами или окрашиваемой поверхностью.

3. Смывочные составы должны разрушать старые красочные пленки, давая возможность легко удалять их механическим путем и не разрушая при этом очищаемой поверхности.

4. Растворители надлежит применять для разведения до рабочей вязкости лакокрасочных материалов, а смывочные составы — для удаления отвердевших красочных пленок по указаниям табл. 6.

Сиккативы

6. Сиккативы, представляющие собой растворы металлических солей жирных кислот в органических растворителях, изготавливаются следующих видов:

а) сиккатив свинцово-марганцевый светлый № 63 (ГОСТ 1003-41);

б) сиккатив свинцово-марганцевый темный № 64 (ГОСТ 1003-41);

в) экстракт № 1 сиккатив светлый;

г) экстракт № 1 сиккатив темный.

7. Сиккативы применяются в качестве добавки к олифам и масляным краскам при необходимости ускорить отвердевание их пленок.

Указания по применению растворителей и смывочных составов

Таблица 6

№ п/п	Вид и обозначение растворителей и смывочных составов	Основное назначение	Допускаемое применение
		а	б
1	Бензин-растворитель для лакокрасочных материалов (уайт-спирит) (ГОСТ 3134-52)	Для разведения масляных красок, лаков и масляных эмалевых красок	Для разведения битумных лаков, глифталевых лаков и эмалевых красок (в количестве не более 10 %)
2	Скипидар (масло терпентинное) (ГОСТ 1571-42)	Для разведения битумных и глифталевых лаков и эмалевых красок	Для разведения масляных красок и масляных эмалевых красок
3	Сольвент каменноугольный, технический (ГОСТ 1928-50)	Для разведения перхлорвиниловых, глифталевых, пентафталевых, битумных лаков и эмалевых красок в смеси с бензин-растворителем	Для разведения масляных эмалевых красок и лаков в смеси с бензин-растворителем
3а	Тяжелый растворитель (ксилольная фракция)		
4	Разбавитель РДВ (ГОСТ 4399-48)	Для разведения нитролаков, нитрокрасок, нитрогрунтовок и нитрошпаклевок	—
5	Растворитель № 646 (ГОСТ 5630-51)		
6	Растворитель № 647 (ГОСТ 4005-48)	Для разведения нитролаков и нитрокрасок при особо ответственных работах	—
7	Растворитель № 648 (ГОСТ 4006-48)	Для опрыскивания шлифованной поверхности нитролаковой пленки	Для разведения нитролаков и нитрокрасок при окраске в условиях повышенной влажности
8	Растворитель № 649	Для разведения нитрокрасок марки НКО	—
9	Разжижитель Р-4	Для разведения до рабочей вязкости перхлорвиниловых лаков и эмалевых красок	—
10	Смывка обыкновенная СД (об)	Для разрушения старых пленок масляных красок и масляных эмалевых красок	—
11	Смывка специальная СД (сп)	Для разрушения старых пленок масляных лаков, нитролаков и нитрокрасок	—

Казеин технический кислотный

8. Казеин технический кислотный (ГОСТ 1211-41) должен полностью растворяться в слабых растворах щелочей: едкого натрия или калия, аммиака, буры, гидрата окиси кальция и др.

9. Казеин технический кислотный применяется для изготовления казеиновых клеев и казеиновых красочных составов.

Мыло хозяйственное

10. Мыло хозяйственное твердое (ГОСТ 437-41) применяется для изготовления клеевых грунтовок, шпаклевок и красочных составов, а также в качестве стабилизатора при изготовлении красочных эмульсий.

Купорос медный

11. Купорос медный (ГОСТ 2142-43) применяется для изготовления грунтов под клеевую окраску, выполняемую на животном или растительном клее.

Примечание. Применение грунтовок с медным купоросом не допускается при механизированном нанесении грунтовки, а также для грунтовки поверхностей, окрашиваемых составами на казеиновом клее.

Квасцы алюминиево-калиевые (технические)

12. Квасцы алюминиево-калиевые (технические) применяются для изготовления грунтовок под клеевую и известковую окраски, а также в качестве закрепляющей добавки к известковым красочным составам.

§ 11. ПЕРЕВОЗКА И ХРАНЕНИЕ

1. Материалы для малярных работ при перевозке и хранении должны быть защищены от атмосферных воздействий и загрязнения.

2. Материалы для малярных работ надлежит перевозить в таре в крытых вагонах.

Примечание. Олифы, лаки масляные и битумные, растворители и смывочные составы допускается перевозить в вагонах-цистернах или в автоцистернах.

3. Материалы для малярных работ надле-

жит хранить в рассортированном виде в закрытых складах.

Примечания. 1. Краски казеиновые, силикатные и водоземulsionные, клей животный и мыла в зимнее время должны храниться в отапливаемых складах.

2. Нитрокраски, нитроэмали, нитросоставы, растворители и смывочные составы должны храниться в каменных неотапливаемых складах с соблюдением правил хранения огнеопасных материалов.

Государственный комитет Совета Министров СССР
по делам строительства

СТРОИТЕЛЬНЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА

Часть 1

*Государственное издательство
литературы по строительству и архитектуре
Москва, Третьяковский пр., д. 1*

Специальный редактор канд. техн. наук Б. Н. Кауфман
Редакторы издательства: инж. Д. М. Тумаркин и И. С. Бородин
Технический редактор Л. Я. Медведев

Слано в набор 16/IV-1955 г. Подписано в печать 26/VII-1955 г. Т—04596.
Бумага 84×108¹/₁₆—7,25 бум. л.—23,78 услов. печ. л. (24,65 уч.-изд. л.). Изд. № VI-811.
Тираж 100 000 экз. Заказ 600. Цена 12 р. 35 к. Переплет 3 руб.

Типография № 1 Государственного издательства литературы по строительству
и архитектуре, г. Владимир