

2653-80
цм 1
архив



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ
СОЮЗА ССР

ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ СЕНСИТОМЕТРИЯ

ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ
И БУКВЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ВЕЛИЧИН

ГОСТ 2653-80

Издание официальное



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО СТАНДАРТАМ
Москва

ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ СЕНСИТОМЕТРИЯ

Термины, определения и буквенные
обозначения величинPhotographic sensitometry.
Terms, definitions and letter symbols

ГОСТ

2653—80

Взамен
ГОСТ 2653—44

Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 31 июля 1980 г. № 3973 срок введения установлен

с 01.01 1982 г.

Настоящий стандарт устанавливает применяемые в науке, технике и на производстве термины и определения основных понятий в области фотографической сенситометрии.

Термины, установленные стандартом, обязательны для применения в документации всех видов, научно-технической, учебной и справочной литературе.

Для каждого понятия установлен один стандартизованный термин. Применение терминов — синонимов стандартизованного термина запрещается. Недопустимые к применению термины-синонимы приведены в стандарте в качестве справочных и обозначены «Ндп».

Для отдельных стандартизованных терминов в стандарте приведены в качестве справочных их краткие формы, которые разрешается применять в случаях, исключающих возможность их различного толкования.

Установленные определения можно, при необходимости, изменять по форме изложения, не допуская нарушения границ понятий.

Величины оптического излучения в фотографической сенситометрии следует применять по ГОСТ 7601—78.

В стандарте в качестве справочных приведены иностранные эквиваленты для ряда стандартизованных терминов на немецком (D), английском (E), и французском (F) языках и буквенные обозначения величин, установленные настоящим стандартом.

В стандарте приведены алфавитные указатели содержащихся в нем терминов на русском языке и их иностранных эквивалентов.

Стандартизованные термины набраны полужирным шрифтом, их краткая форма — светлым, а недопустимые синонимы — курсивом.

Термины	Буквенное обозначение	Определение
ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ		
1. Фотографическая сенситометрия Сенситометрия D. Photographische Sensitometrie E. Photographic sensitometry F. Sensitométrie photographique	—	Раздел научной фотографии, изучающий фотографические свойства материалов и методы измерения их характеристик и параметров
2. Система сенситометрии D. Sensitometrisches System E. Sensitometric system F. Système sensitométrique	—	Совокупность взаимосвязанных методов измерения и выражения характеристик и параметров фотографических материалов
3. Интегральная сенситометрия D. <i>Allgemeinsensitometrie</i> E. Integral sensitometry F. Sensitométrie intégrale	—	Раздел сенситометрии, изучающий методы измерения характеристик и параметров фотографических материалов после воздействия на них непрерывного излучения сложного спектрального состава в видимой области оптического диапазона электромагнитного излучения
4. Спектральная сенситометрия D. <i>Spektralsensitometrie</i> E. Spectral sensitometry F. Sensitométrie spectrale	—	Раздел сенситометрии, изучающий методы измерения характеристик и параметров фотографических материалов после воздействия на них монохроматического излучения
5. Общесенситометрическое испытание	—	Процесс получения сенситограмм при экспонировании фотографического материала источником излучения с непрерывным спектром и нормированным значением цветовой температуры и построения на их основе характеристических кривых, по которым определяют сенситометрические параметры

Термин	Буквенное обозначение	Определение
6. Полное общесенситометрическое испытание	—	Общесенситометрическое испытание, при котором получают несколько характеристических кривых при различных значениях времени проявления, устанавливая зависимости сенситометрических параметров от времени проявления и определяют число светочувствительности
7. Сокращенное общесенситометрическое испытание	—	Общесенситометрическое испытание, при котором получают одну характеристическую кривую при рекомендованной степени проявленности и определяют по ней значения сенситометрических параметров
8. Экспонирование D. Belichtungsprozess E. Exposure process F. Exposition	—	Воздействие излучения на фотографический материал
9. Фотографическое почернение Почернение D. Schwärzung E. Blackening F. Noircissement	—	Участок фотографического материала с отложением металлического серебра
10. Фотографическое цветное поле Цветное поле	—	Участок цветофотографического материала с отложением одного или нескольких красителей
11. Фотографическая вуаль Вуаль D. Schleier E. Fog F. Voile	—	Почернение или цветное поле, образовавшееся в неэкспонированном фотографическом материале, прошедшем все стадии химико-фотографической обработки
12. Денситометрия D. Densitometrie E. Densitometry F. Densitométrie	—	Раздел фотографической сенситометрии, изучающий способы измерения оптических плотностей
13. Фотографическое тоновоспроизведение Тоновоспроизведение D. Tonwiedergabe E. Tone reproduction F. Rendu photographique	—	Процесс воспроизведения яркостей объекта фотографическим материалом
14. Фотографическое цветовоспроизведение Цветовоспроизведение D. Farbwiedergabe E. Colour reproduction F. Rendu photographique des couleurs	—	Процесс воспроизведения цветов объекта фотографическим материалом

Термин	Буквенное обозначение	Определение
15. Экспонетрия D. Belichtungsmessung E. Exposure measurement	—	Раздел сенситометрии, изучающий выбор условий экспонирования фотографических материалов при фото- и киносъемке
16. Фотографическая структураметрия D. Photographische Strukturmetrie	—	Раздел научной фотографии, изучающий способности фотографических материалов регистрировать и воспроизводить малые участки объекта фотографирования. Примечание. Малыми считаются участки, размеры которых влияют на определяемые параметры

ДЕНСИТОМЕТРИЯ

17. Оптическая плотность Плотность D. Optische Dichte E. Optical density F. Densité optique	D	По ГОСТ 7601—78
18. Оптическая плотность в отраженном свете E. Reflection density	D_p	Десятичный логарифм величины, обратной коэффициенту отражения
19. Денситометр D. Schwärzungsmesser (Farbdichtemesser) E. Densitometer F. Densitomètre	—	Прибор для измерения оптической плотности. Примечание. Денситометры, предназначенные для измерения оптических плотностей участков малых размеров (менее 0,1 мм ²), называют микроденситометрами
20. Эффективная плотность D. Effektive Dichte E. Effective density F. Densité efficace	—	Оптическая плотность фотографического материала, определенная в условиях практического использования
21. Регулярная плотность D. Gerichtete Dichte E. Specular density F. Densité en lumière dirigée	$D_{ }$	Оптическая плотность образца, освещаемого направленным нормально падающим световым пучком, при измерении той доли прошедшего светового потока, которая не изменила первоначального направления

Термин	Буквенное обозначение	Определение
22. Диффузная плотность D. Diffuse Dichte E. Diffuse density F. Densité en lumière diffusée	D_{Σ}	Оптическая плотность образца, освещаемого равномерно рассеянным светом, при измерении светового потока, прошедшего в телесном угле с апертурой не более 10°
23. Интегральная плотность D. Integrale Dichte E. Integral density F. Densité intégrale	D_{Σ}	Оптическая плотность образца, освещаемого направленным нормально падающим лучком, при измерении всего прошедшего светового потока в телесном угле, близком 2π
24. Коэффициент Калле D. Callier-Quotient E. Callier coefficient F. Coefficient de Callier	Q	Отношение регулярной плотности образца к его диффузной плотности
25. Фотометрический эквивалент D. Photometrischer Gleichwert E. Photometric equivalent F. Equivalent photométrique	P	Отношение поверхностной концентрации вещества, образующего изображение, к его диффузной плотности
26. Крывающая способность D. Deckkraft E. Covering power F. Pouvoir couvrant	—	Величина, обратная фотометрическому эквиваленту
27. Цветоделенная плотность	—	Эффективная плотность образца, определяемая относительно приемников, осуществляющих цветоделение
28. Монохроматическая плотность D. Spektraldichte E. Spectral density F. Densité spectrale	D_{λ}	Оптическая плотность, определяемая при данной длине волны излучения
29. Зональная плотность D. Selektive Dichte E. Selective density F. Densité sélective	$D_{\text{зон}}$	Оптическая плотность, определяемая в данной области спектра излучения. Примечание. Измерения обычно производят в синей, зеленой и красной областях спектра
30. Копировальная плотность D. Kopierdichte E. Printing density F. Densité de tirage	$D_{\text{кп}}$	Оптическая плотность, определяемая относительно фотографического материала, на котором производят копирование в данной копировальной системе

Термин	Буквенное обозначение	Определение
31. Копировальная цветоделенная плотность	—	Цветоделенная плотность, определяемая относительно каждого фотографического прислывка, осуществляющего светоделение при копировании
32. Колориметрическая плотность	D_K	Цветоделенная плотность, определяемая относительно приемников, спектральные чувствительности которых описывают кривые сложения цветом
33. Зональная колориметрическая плотность	—	Колориметрическая плотность, рассчитываемая по кривым сложения триады основных зональных цветов
34. Визуальная плотность D. Visuelle Dichte E. Visual density F. Densité visuelle	D_V	Колориметрическая плотность, определяемая относительно приемника, спектральную чувствительность которого описывают кривой относительной спектральной световой эффективности монохроматических излучений для стандартного фотометрического наблюдателя
35. Визуально-серая плотность	—	Цветоделенная плотность, определяемая относительно каждого из трех многочувствительных приемников глаза, выражаемая плотностью серого поля
36. Частичная плотность E. Partial density F. Densité partielle	—	Количество данного красителя в одном из слоев цветофотографического материала, выражаемое в единицах монохроматических, визуально-серых или частных копировальных плотностей
37. Частичная монохроматическая плотность	—	Монохроматическая плотность, определяющая поверхностную концентрацию красителя в одном из слоев цветофотографического материала
38. Визуально-эквивалентно-серая плотность ВЭСП D. Visuelle grauaquivalente Dichte E. Visual equivalent neutral density F. Densité neutre équivalente visuelle	—	Визуальная плотность серого поля, образуемого дополнением к данному красителю двух других, в количествах, необходимых для получения равных значений всех трех визуально-серых плотностей при данном источнике света

Термин	Буквенное обозначение	Определение
39. Фотографически-эквивалентно-серая плотность ФЭСП D. Photographische graüäquivalente Dichte E. Photographic equivalent neutral density F. Densité neutre équivalente photographique	—	Копировальная цветоделенная плотность серого поля, образуемого дополнением к данному красителю. двух других, в количествах, необходимых для получения равных значений всех трех копировальных плотностей при данном источнике света

СЕНСИТОМЕТРИЧЕСКОЕ ЭКСПОНИРОВАНИЕ

40. Сенситометрическое экспонирование Ндп. Экспозиция F. Exposition sensitométrique	—	Воздействие на фотографический материал закономерного ряда экспозиций заданного спектрального состава
41. Сенситометр D. Sensitometer E. Sensitometer F. Sensitomètre	—	Прибор для сенситометрического экспонирования фотографического материала
42. Сенситограмма D. Sensitometerstreifen E. Sensitometric sample F. Sensitogramme	—	Ряд почернений или цветных полей на фотографическом материале, экспонированном в сенситометре и подвергнутом химико-фотографической обработке
43. Время экспонирования Ндп. Экспозиция D. Belichtungszeit E. Exposure time F. Temps de pose	t	Интервал времени, в течение которого фотографический материал подвергают действию излучения
44. Экспозиция D. Belichtung E. Exposure F. Lumination	H	По ГОСТ 7601—78
45. Шкала экспозиций D. Belichtungsreihe E. Exposure scale F. Echelle des luminations	—	Ряд экспозиций, изменяющихся по заданному закону
46. Шкала времени D. Zeitskala E. Time scale F. Echelle des luminations à temps variable	—	Шкала экспозиций, создаваемая изменением времени экспонирования при постоянной освещенности

Термин	Буквенное обозначение	Определение
47. Шкала освещенности D. Intensitätsskala E. Intensity scale F. Echelle des luminations int à variable	—	Шкала экспозиций, создаваемая изменением освещенности при постоянном времени экспонирования
48. Модулятор экспозиции D. Belichtungsmodulator E. Exposure modulator F. Modulateur de luminati- on	—	Устройство, создающее на экспонируемом фотографическом материале шкалу экспозиций
49. Постоянная непрерывного модулятора	—	Разность десятичных логарифмов экспозиций в двух точках, находящихся за модулятором на расстоянии друг от друга, равном единице длины
50. Постоянная ступенчатого модулятора	—	Разность десятичных логарифмов экспозиций в точках, находящихся за двумя любыми соседними полями модулятора

ХАРАКТЕРИСТИЧЕСКАЯ КРИВАЯ И СЕНСИТОМЕТРИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

51. Характеристическая кривая D. Schwärzungskurve E. Characteristic curve F. Courbe caractéristique	—	<p>Зависимость оптической плотности почернения, а для цветного поля — цветоделенной или частичной плотности от десятичного логарифма экспозиции, представленная графически.</p> <p>Примечание. На характеристической кривой условно различают три основных участка: начальный — градиент кривой возрастает с ростом экспозиции; прямолинейный — градиент максимален и не изменяется с ростом экспозиции; конечный — градиент убывает с ростом экспозиции</p>
52. Плотность нулевого фона	D_{00}	Оптическая плотность неэкспонированного фотографического материала, прошедшего все стадии химико-фотографической обработки при отсутствии в растворах проявляющих веществ

Термин	Буквенное обозначение	Определение
53. Плотность вуали D. Schleierdichte E. Fog density F. Densité de voile	D_0	Оптическая плотность неэкспонированного фотографического материала, подвергнутого химико-фотографической обработке, за вычетом плотности нулевого фона
54. Порог почернения D. Schwärzungsschwelle E. Density threshold F. Seuil de noircissement	—	Точка характеристической кривой, соответствующая минимальной оптической плотности (сверх плотности вуали), которая может быть обнаружена визуально
55. Точка инерции D. Inertia E. Inertia point	—	Точка пересечения продолжения прямолинейного участка характеристической кривой с прямой, параллельной оси абсцисс на уровне минимальной плотности
56. Максимальная плотность на характеристической кривой D. Maximale Dichte E. Maximum density F. Densité maximum	D_{\max}	Оптическая плотность, соответствующая наибольшей ординате характеристической кривой, имеющей конечный участок
57. Градиент характеристической кривой D. Steilheit der Schwärzungskurve E. Gradient of the characteristic curve F. Pente de la courbe caractéristique	g	Производная оптической плотности по десятичному логарифму экспозиции в данной точке характеристической кривой
58. Кривая градиентов D. Steilheitskurve E. Curve of gradients F. Courbe des pentes	—	Зависимость градиента характеристической кривой от десятичного логарифма экспозиции, представленная графически
59. Средний градиент D. Mittlere Steilheit E. Average gradient F. Pente moyenne	\bar{g}	Градиент участка характеристической кривой, равный отношению приращения оптической плотности к приращению десятичного логарифма экспозиции на данном участке
60. Коэффициент контрастности D. Gamma-Wert E. Gamma F. Contraste (gamma)	γ	Градиент прямолинейного участка характеристической кривой

Термин	Буквенное обозначение	Определение
61. Частичный коэффициент контрастности	—	Коэффициент контрастности частичного изображения, определяемый по соответствующей характеристической кривой
62. Цветоделенный коэффициент контрастности	—	Коэффициент контрастности цветоделенного изображения, определяемый по соответствующей характеристической кривой
63. Минимальный полезный градиент	g_{\min}	<p>Наименьший градиент характеристической кривой, при котором может быть получено фотографическое изображение.</p> <p>Примечание. Различают два минимальных полезных градиента — в начальном и в конечном участках характеристической кривой</p>
64. Интервал экспозиций D. Belichtungsumfang E. Exposure range F. Intervalle des luminations	—	Разность десятичных логарифмов экспозиций, соответствующих двум точкам характеристической кривой
65. Полезный интервал экспозиций	ig	Интервал экспозиций, ограниченный точками минимального полезного градиента на конечном и начальном участках характеристической кривой
66. Фотографическая широта D. Belichtungsbreite E. Photographic latitude F. Latitude photographique	I	Интервал экспозиций между конечной и начальной точками прямолинейного участка характеристической кривой
67. Общая фотографическая широта	I_m	Интервал экспозиций, в пределах которого все характеристические кривые цветофотографического материала прямолинейны
68. Интервал плотностей на характеристической кривой D. Dichteumfang E. Density range F. Intervalle des densités	ΔD	Разность плотностей, соответствующих двум точкам характеристической кривой
69. Полезный интервал плотностей	ΔD_g	Интервал плотностей, соответствующий полезному интервалу экспозиций

Термины	Буквенное обозначение	Определение
70. Светочувствительность D. Lichtempfindlichkeit E. Speed, sensitivity F. Sensibilité, rapidité	—	Способность фотографического материала регистрировать световое излучение
71. Критерий светочувствительности D. Empfindlichkeitskriterium E. Speed point F. Critère de rapidité	—	Заданный фотографический эффект, по которому определяют значение светочувствительности
72. Общая светочувствительность D. Gesamt empfindlichkeit E. Total speed F. Rapidité sommaire	S	Светочувствительность фотографического материала к непрерывному излучению заданного спектрального состава в видимой области
73. Число светочувствительности D. Empfindlichkeitsangabe E. Speed number	S	Общая светочувствительность фотографического материала, полученная при рекомендуемой степени проявленности и округленная в заданной мере
74. Частичная светочувствительность	—	Светочувствительность цветопередаваемого фотографического материала, определяемая для частичного изображения по соответствующей характеристической кривой
75. Цветоделенная светочувствительность	—	Светочувствительность, определяемая по характеристической кривой, построенной в цветоделенных плотностях
76. Эффективная светочувствительность D. Effektive Empfindlichkeit E. Effective speed F. Rapidité effective	$S_{эф}$	Светочувствительность черно-белого фотографического материала к свету, прошедшему через данный светофильтр
77. Кратность светофильтра D. Filterfaktor E. Filter factor F. Coefficient de filtre	q	Отношение общей светочувствительности фотографического материала к его эффективной светочувствительности
78. Баланс светочувствительности D. Empfindlichkeitsausgleich E. Speed balance F. Balance de rapidités	B_S	Отношение наибольшей частичной или цветоделенной светочувствительности к наименьшей

Термин	Буквенное обозначение	Определение
79. Баланс коэффициентов контрастности	B_y	Разность наибольшего и наименьшего частичных или цветоделенных коэффициентов контрастности
80. Баланс средних градиентов	B_g	Разность наибольшего и наименьшего частичных или цветоделенных средних градиентов

СПЕКТРАЛЬНАЯ СЕНСИТОМЕТРИЯ

81. Спектросенситометр D. Spektralsensitometer E. Spectrosensitometer F. Spectrosensitometre	—	Спектральный прибор, предназначенный для сенситометрического экспонирования фотографического материала монохроматическими излучениями различных длин волн
82. Спектросенситограмма D. Spektralsensitometerstreifen E. Spectrosensitometric sample F. Spectrosensitogramme	—	Ряд фотографических изображений спектра или его участков на экспонированном в спектросенситометре и проявленном фотографическом материале
83. Монохроматическая характеристическая кривая D. Monochromatische Schwärzungskurve E. Monochromatic characteristic curve F. Courbe caractéristique monochromatique	—	Характеристическая кривая фотографического материала, экспонированного монохроматическим излучением
84. Монохроматический коэффициент контрастности D. Monochromatischer Gamma-Wert E. Monochromatic gamma F. Contraste monochromatique	γ_λ	Коэффициент контрастности фотографического материала, экспонированного монохроматическим излучением длины волны
85. Монохроматическая чувствительность D. Monochromatische Empfindlichkeit E. Monochromatic sensitivity F. Sensibilité monochromatique	S_λ	Чувствительность фотографического материала к монохроматическому излучению длины волны

Термин	Буквенное обозначение	Определение
86. Спектральная чувствительность D. Spektralempfindlichkeit E. Spectral sensitivity F. Sensibilité spectrale	—	Зависимость монохроматической чувствительности фотографического материала от длины волны экспонирующего излучения
87. Монохроматический фотоактиничный поток D. Monochromatischer photoaktinischer Strom E. Flux photoactinique-monochromatique	Φ_{λ}	Произведение монохроматического потока излучения на монохроматическую чувствительность фотографического материала
88. Фотоактиничный поток D. Photoaktinischer Strom E. Photoactinic flux F. Flux photoactinique	Φ	Поток излучения, оцениваемый по его действию на приемник с данной спектральной чувствительностью

СЕНСИТОМЕТРИЧЕСКОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ

89. Сенситометрическое проявление D. Sensitometrische Entwicklung E. Sensitometric development F. Développement sensitométrique	—	Нормированное проявление, обеспечивающее воспроизводимость результатов сенситометрического испытания
90. Время проявления D. Entwicklungsdauer E. Development time F. Durée de développement	$t_{пр}$	Интервал времени, в течение которого фотографический материал подвергают действию проявителя
91. Период индукции D. Induktionsdauer E. Induction period F. Période d'induction	t_0	Интервал времени от погружения фотографического материала в проявитель до появления визуального обнаруживаемого почернения или цветного поля
92. Рекомендуемый коэффициент контрастности	γ	Коэффициент контрастности, при котором определяют практически используемые сенситометрические параметры фотографического материала
93. Рекомендуемый средний градиент	$\bar{E}_{рек}$	Средний градиент, при котором определяют практически используемые сенситометрические параметры фотографического материала

Термин	Буквенное обозначение	Определение
94. Максимальный коэффициент контрастности D. Maximaler Gamma-Wert E. Maximum gamma F. Contraste maximum	γ_{\max}	Наибольший возможный коэффициент контрастности фотографического материала при его проявлении в данных условиях химико-фотографической обработки
95. Кривая кинетики проявления D. Kinetische Entwicklungskurve E. Curve of development F. Courbe cinétique de développement	—	Графическое представление зависимости данного сенситометрического параметра фотографического материала от времени проявления
96. Скорость проявления D. Entwicklungsgeschwindigkeit E. Rate of development F. Vitesse de développement	$v_{пр}$	Величина, пропорциональная производной сенситометрического параметра по времени проявления
97. Температурный коэффициент проявления D. Temperaturkoeffizient der Entwicklung E. Temperature coefficient of development F. Coefficient de température de développement	$d_{пр}$	Отношение скоростей проявления при заданной и измененной температурах
98. Степень избирательности проявления D. Entwicklungselektivitätsgrad E. Degree of development selectivity F. Degré de sélectivité de développement	—	Отношение скоростей проявления экспонированного и неэкспонированного фотографического материала при заданной степени проявленности

ОСОБЫЕ ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ ЭФФЕКТЫ

99. Эффект прерывистого освещения D. Intermitzenzeffekt E. Intermittence effect F. Effet d'intermittence	—	Неоднозначность фотографического эффекта, образуемого данной экспозицией, при прерывистом и непрерывном экспонировании
---	---	--

Термин	Буквенное обозначение	Определение
100. Незавзаимозаместимость D. Abweichung vom Reziprozitätsgesetz E. Reciprocity failure F. Ecart de réciprocité	—	Неоднозначность фотографического эффекта, образуемого данной экспозицией, при различных соотношениях освещенности и времени экспонирования
101. Изоопака D. Reziprozitätsabweichungskurve E. Isodensity curve F. Isoopaque	—	Зависимость десятичного логарифма экспозиции, необходимой для получения данной плотности, от десятичного логарифма времени экспонирования или освещенности, представленная графически
102. Оптимальное время экспонирования D. Optimale Belichtungszeit E. Optimum exposure time F. Temps de pose optimal	t_{opt}	Время экспонирования, соответствующее минимуму изоопакки (наибольшей светочувствительности)
103. Оптимальная освещенность D. Optimale Belichtungsstärke E. Optimum illuminance F. Éclairement optimal	E_{opt}	Освещенность, соответствующая минимуму изоопакки (наибольшей светочувствительности)
104. Показатель Шварцшильда D. Schwarzschild-Exponent E. Schwarzschild exponent F. Exposant de Schwarzschild	P	Показатель степени в уравнении Шварцшильда $[E \cdot t]^P [D = \text{const}] = \text{const}$
105. Регрессия скрытого изображения D. Abbau des Latenten Bildes E. Latent image fading F. Regression de l'image latente	—	Частичное разрушение скрытого изображения за время между экспонированием и проявлением фотографического материала, выражающееся в уменьшении плотности изображения
106. Эффект Гершеля D. Herschel-Effekt E. Herschel effect F. Effet Herschel	—	Частичное или полное разрушение скрытого изображения последующим экспонированием нефотоактивным длинноволновым излучением
107. Соляризация D. Solarisation E. Solarization F. Solarisation	—	Уменьшение оптической плотности после достижения ею максимального значения при дальнейшем увеличении экспозиции

Термин	Буквенное обозначение	Определение
108. Эффект Сабатье D. Sabatier-Effekt E. Sabatier effect F. Effet Sabatier	—	Полное или частичное обращение изображения, происходящее при равномерном экспонировании проявленного неотфиксированного фотографического материала и по следующем дополнительном проявлении
109. Пограничные эффекты проявления D. Nachbareffekte E. Adjacency effects F. Effets d'époussement	—	Изменения оптических плотностей у границы двух соседних различно экспонированных полей, по сравнению с оптическими плотностями этих же полей в отдалении от границы
110. Межслойные эффекты проявления E. Interlayer development effects	—	Зависимость поверхностной концентрации красителя в отдельном слое цветофотографического материала при данных условиях проявления от степени экспонирования остальных слоев

ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ ТОНОВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

111. Градационные свойства	—	Свойства фотографического материала, определяющие воспроизведение различных экспозиций, получаемых отдельными участками материала
112. Деталь яркости объекта	e	Разность десятичных логарифмов яркостей двух соседних участков объекта фотографирования
113. Интервал яркости объекта D. Objektleuchtdichteumfang E. Object luminance range F. Intervalle des luminances d'objet	U_0	Логарифм отношения яркостей самого светлого и самого темного участков объекта фотографирования. Примечание. Отношение яркостей объекта в фотографическом тоновоспроизведении называют контрастом
114. Интервал освещенностей оптического изображения D. Beleuchtungsstärke-Umfang des optischen Bildes E. Optical image illuminance range F. Intervalle des éclairagements de l'image optique	U_1	Логарифм отношения освещенностей самого светлого и самого темного участков оптического изображения

Термины	Буквенное обозначение	Определение
115. Интервал плотностей фотографического изображения D. Schwärzungsumfang des photographischen Bildes E. Photographic image density range F. Intervalle des densités de l'image photographique	—	Разность оптических плотностей самого темного и самого светлого участков фотографического изображения
116. Кривая объективного тоновоспроизведения D. Objektive Tonwiedergabekurve E. Objective tone reproduction curve F. Courbe de rendu photographique objectif	—	Зависимость оптической плотности участков фотографического изображения в последнем звене процесса тоновоспроизведения от логарифма яркостей соответствующих участков объекта фотографирования, представленная графически
117. Кривая субъективного тоновоспроизведения D. Subjektive Tonwiedergabekurve E. Subjective tone reproduction curve F. Courbe de rendu photographique subjectif	—	Кривая тоновоспроизведения фотографического процесса, построенная с учетом условий зрительного восприятия фотографического изображения и яркостей объекта
118. Коэффициент объективного тоновоспроизведения	—	Средний градиент кривой объективного тоновоспроизведения
119. Постоянная тоновоспроизведения D. Tonwiedergabekonstante E. Constant of tone reproduction F. Constante de rendu photographique	—	Произведение всех коэффициентов контрастности или средних градиентов на последовательных стадиях процесса тоновоспроизведения

ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ ЦВЕТОВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

120. Цветоделение D. Farbauszug E. Colour separation F. Separation des couleurs	—	Разделение потока излучения на ряд фотоактивных потоков разного цвета
---	---	---

Термин	Буквенное обозначение	Определение
121. Первичное цветоделение	—	Стадия процесса цветовоспроизведения, на которой осуществляют цветоделение потока излучения от объекта фотографирования
122. Градационная стадия цветовоспроизведения	—	Стадия формирования градационных свойств цветоделенных изображений
123. Цветовой синтез в цветовоспроизведении	—	Стадия получения окончательного цветного фотографического изображения соединением цветоделенных изображений
124. Основные красители цветного фотографического изображения	—	Красители, изменением количества которых осуществляют изменение количества основных цветов
125. Основные цвета в фотографическом цветовоспроизведении D. Grundfarben E. Primary colours F. Couleurs fondamentales	—	Синий, зеленый и красный цвета, смещением которых получают многообразие цветов при цветовоспроизведении
126. Цветопередача фотографического материала	—	Способность фотографического материала передавать цвета объекта фотографирования
127. Зона цветоделения	—	Область видимого спектра, включающая монохроматические излучения только одного из трех основных цветов (синего, зеленого, красного)
128. Цветоделенное изображение D. Farbauszugsbild E. Colour separation image F. Image sélectionnée	—	Оптическое или фотографическое изображение, полученное в процессе цветоделения
129. Цветоделительное испытание	—	Определение цветоделительных свойств цветофотографических материалов и выражение результатов цветоделительными характеристиками
130. Цветоделительные свойства	—	Свойства, характеризующие цветоделение заданного множества излучений фотографическим материалом

Термин	Буквенное обозначение	Определение
131. Цветоделительные характеристики	—	Цветоделительные плотности красителей субтрактивного синтеза, определенные относительно приемников, осуществляющих цветоделение
132. Матрица цветоделительных характеристик	—	Таблица цветоделительных характеристик трех приемников, осуществляющих цветоделение по отношению к трем красителям цветного фотографического изображения
133. Матрица сквозных цветоделительных характеристик	—	Матрица цветоделительных характеристик, определяемая цветоделительными характеристиками всех последовательных стадий процесса цветовоспроизведения, включая эффекты взаимного влияния слоев
134. Матрица межслойных эффектов проявления	—	Матрица цветоделительных характеристик, обусловленная взаимным влиянием слоев при проявлении
135. Цветоделительные искажения цветов	—	Искажения цветов при цветовоспроизведении из-за несовершенства цветоделительных свойств используемых цветофотографических материалов
136. Градационные искажения цветов	—	Искажения цветов при цветовоспроизведении из-за несовершенства градационных свойств используемых цветофотографических материалов
137. Цветовой охват D. Farbumfang E. Colour gamut F. Gamme des couleurs	—	Многообразие цветов, получаемое в цветном фотографическом изображении смешением основных цветов или основных красителей.
		<p>Примечание. Цветовой охват подразделяют на полный цветовой охват — множество цветов, получаемых всевозможным сочетанием количеств основных цветов или концентрацией красителей при данном источнике освещения; рабочий цветовой охват — цветовой охват, получаемый в данном процессе фотографического цветовоспроизведения</p>

Термин	Буквенное обозначение	Определение
138. Маскирование D. Maskenverfahren E. Masking method F. Masquage	—	Метод улучшения цветовоспроизведения в фотографическом изображении
139. Градационное маскирование	—	Маскирование, улучшающее градационные свойства цветоделенных изображений
140. Цветоделительное маскирование	—	Маскирование, улучшающее цветоделительные свойства процесса цветовоспроизведения
141. Внешнее маскирование	—	Маскирование, при котором маскирующее и маскируемое изображения изготовляют в виде отдельных изображений
142. Внутреннее маскирование	—	Маскирование, при котором маскирующее и маскируемое изображения образуются в слоях данного цветофотографического материала
143. Маскирование окрашенных компонентами	—	Внутреннее маскирование, при котором маска образуется из остатка окрашенных компонентов, непрореагировавших при образовании основных красителей при цветном проявлении
144. Маскирование межслойным эффектом проявления	—	Внутреннее маскирование, использующее эффект взаимного влияния слоев
145. Маска D. Maske E. Mask F. Masque correcteur	—	Вспомогательное цветоделенное изображение, используемое для коррекции градационных и цветоделительных искажений

ЭКСПОНОМЕТРИЯ

146. Запас экспозиции D. Belichtungsspielraum E. Exposure tolerance F. Tolérance de lumina- tion	—	Разность между полезным интервалом экспозиции фотографического материала и интервалом освещенностей оптического изображения в съемочной камере
147. Экспозиционные параметры D. Belichtungsdaten E. Exposure parameters F. Paramètres de lumina- tion	—	Параметры процесса фотографической съемки, характеризующие свойства объекта фотографирования, фотографического материала и съемочной камеры.

Термин	Буквенное обозначение	Определение
148. Экспонетрическая формула D. Belichtungsgleichung E. Exposure equation F. Equation de lumination		<p>Примечание. К основным экспозиционным параметрам относят:</p> <p>L — яркость объекта фотографирования;</p> <p>S — число светочувствительности фотографического материала;</p> <p>n — диафрагменное число объектива съемочной камеры;</p> <p>t — эффективное значение выдержки затвора камеры, при которых производят съемку</p> <p>Зависимость между экспозиционными параметрами, устанавливающая условия получения наилучшего изображения на данном фотографическом материале</p> $L = K \frac{n^2}{St}$ <p>где K — экспонетрическая постоянная, значение которой зависит от требований к фотографическому изображению и системы сенситометрия</p>
149. Экспозиционное число D. Belichtungswert E. Exposure value F. Indice de lumination	Z	<p>Характеристика сочетаний используемых экспозиционных параметров.</p> <p>Примечание. Экспозиционное число определяют соотношением:</p> $Z = \lg_2 \frac{n^2}{t} = \lg_2 \frac{Ls}{K}$
150. Экспонетрическое устройство	—	<p>Устройство, функционально связанное с механизмом съемочной камеры, управляющее установкой экспозиции</p>
151. Экспонетр D. Belichtungsmesser E. Exposure meter F. Posemètre	—	<p>Прибор, оценивающий яркость (или освещенность) объекта фотографирования и определяющий необходимые для данных условий съемки экспозиционные параметры</p>

Термин	Буквенное обозначение	Определение
ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ СТРУКТУРОМЕТРИЯ		
152. Зернистость Ндл. <i>Субъективная зернистость</i> D. Kornigkeit E. Graininess F. Granulation	—	Визуально обнаруживаемая неоднородность на равномерно экспонированном и проявленном участке фотографического материала
153. Фактор зернистости	—	Величина, обратная увеличению, при котором зернистость появляется (исчезает) или визуально не отличается от зернистости эталонного образца
154. Гранулярность Ндл. <i>Объективная зернистость</i> D. Kornung E. Granularity F. Granularité	—	Флуктуации оптической плотности равномерно экспонированного и проявленного фотографического материала, описываемые инструментальными методами
155. Среднеквадратическая (СК) гранулярность E. Root mean square (RMS) granularity	σ_D	Среднее квадратическое отклонение оптической плотности
156. Гранулометр D. Kornungsmesser E. Granulometer F. Granulomètre	—	Прибор для измерения зернистости или гранулярности
157. Резольвометрия D. Resolvometrie E. Resolvometry F. Résolumétrie	—	Раздел фотографической структурометрии, изучающий визуально оцениваемые способности фотографического материала разделять передавать малые участки объектов фотографирования
158. Резольвометрическая мира D. Resolvometrische Testvorlage E. Resolvometric test object F. Mire résolumentrique	—	Тест-объект, содержащий набор решеток постоянного контраста с закономерно изменяющейся пространственной частотой
159. Резольвометр D. Resolvometer E. Resolvometer F. Résolumètre	—	Прибор, в котором осуществляют фотографирование резольвометрической миры
160. Резольвограмма D. Resolvometerstreifen E. Resolvometric sample F. Echantillon résolumentrique	—	Ряд изображений резольвометрической миры, полученных на фотографическом материале с различными экспозициями

Термин	Буквенное обозначение	Определение
161. Разрешение фотографического материала D. Auflösung E. Resolution F. Resolution	Упр	Способность фотографического материала отдельно передавать при данной экспозиции малые участки объекта фотографирования, определяемая наибольшей визуально различаемой пространственной частотой
162. Кривая разрешения фотографического материала D. Auflösungskurve E. Resolution curve F. Courbe de résolution	—	Зависимость разрешения фотографического материала от десятичного логарифма экспозиции, представленная графически
163. Разрешающая способность фотографического материала D. Auflösungsvermögen E. Resolving power F. Pouvoir résolvant	R	Разрешение фотографического материала, характеризующееся наибольшей пространственной частотой в фотографическом изображении резольвометрической миры, отвечающее максимуму кривой разрешения
164. Резольвометрическая оптимальная экспозиция	H_R	Экспозиция, соответствующая максимуму кривой разрешения
165. Резольвометрическая широта D. Auflösungsberêich E. Resolvometric range F. Latitùde résolvante	I_R	Интервал экспозиций, в пределах которого кривая разрешения не опускается ниже заданного значения
166. Наложённая освещенность D. Angelegte Beleuchtungsstärke E. Superimposed Illuminance F. Eclairément superposé	E_H	Освещенность, распределение которой создают в плоскости фотографического материала внешним устройством
167. Наложённая экспозиция D. Angelegte Befichtung E. Superimposed exposure F. Lumination superposée	H_H	Экспозиция, соответствующая наложенной освещенности
168. Действующая освещенность D. Wirksame Beleuchtungsstärke E. Efficient illuminance F. Eclairément efficient	E_d	Освещенность, распределение которой формируют в эмульсионном слое в результате преобразования им наложенной освещенности
169. Действующая экспозиция D. Wirksame Belichtung E. Efficient exposure F. Lumination efficiente	H_d	Экспозиция, соответствующая действующей освещенности

Термин	Буквенное обозначение	Определение
170. Эффективная экспозиция D. Effektive Belichtung E. Effective exposure F. Lumination efficacy	$H_{эф}$	Экспозиция, распределение которой оценивают по плотности почернения (цветного поля) и отличают от распределения действующей экспозиции с помощью микроэффектов проявления и иных побочных эффектов
171. ореол рассеяния D. Diffusionslichthof E. Diffusion halo F. Halo de diffusion	—	Эффект распространения света за границы наложенного оптического изображения из-за рассеяния света в эмульсионном слое
172. ореол отражения D. Reflexionslichthof E. Reflection halo F. Halo de reflexion	—	Эффект распространения света за границы наложенного оптического изображения из-за отражения от поверхности основы света, прошедшего через слой
173. Функция рассеяния точки или линии D. Zerstreuungsfunktion E. Spread function F. Fonction d'étalement	—	Нормированное распределение действующей освещенности в изображении наложенной на фотографический материал светлой точки или линии
174. Модуляция яркости объекта фотографирования D. Objektleuchtdichte-Modulation E. Object luminance modulation F. Modulation de luminance de l'objet	M_L	Относительное изменение гармонического распределения яркости в объекте фотографирования, определяемое отношением амплитуды распределения к среднему значению яркости
175. Модуляция освещенности оптического изображения D. Beleuchtungsstärke-Modulation des optischen Bildes E. Illuminance modulation of the optical image F. Modulation d'éclairément de l'image optique	M_E	Относительное изменение гармонического распределения освещенности в оптическом изображении объекта фотографирования, определяемое отношением амплитуды распределения к среднему значению освещенности $M_E = \frac{E_{max} - E_{min}}{E_{max} + E_{min}}$
176. Модуляция экспозиции D. Belichtungsmodulation E. Exposure modulation F. Modulation de lumination	M_H	Относительное изменение гармонического распределения экспозиции при фотографировании, определяемое отношением амплитуды распределения к среднему значению экспозиции $M_H = \frac{H_{max} - H_{min}}{H_{max} + H_{min}}$

Термин	Буквенное обозначение	Определение
<p>177. Модуляция пропускания фотографического изображения</p> <p>D. Transmissionsmodulation des photographischen Bildes</p> <p>E. Transmission modulation of the photographic image</p> <p>F. Modulation de transmission de l'image photographique</p>	<p>M_t</p>	<p>Примечание. При оценке структурометрических свойств фотографического слоя используют модуляцию наложенной, действующей в эффективной экспозиции</p> <p>Относительное изменение гармонического распределения коэффициента пропускания в фотографическом изображении, определяемое отношением амплитуды распределения к среднему значению коэффициента пропускания</p> $M_t = \frac{\tau_{\max} - \tau_{\text{ср}}}{\tau_{\max} + \tau_{\text{ср}}}$ <p>Примечание. Аналогично определяют модуляцию коэффициента отражения фотографического изображения</p>
<p>178. Коэффициент передачи модуляции фотографическим материалом</p> <p>D. Modulationsübertragungsfaktor</p> <p>E. Modulation transfer factor</p>	<p>T</p>	<p>Отношение модуляции эффективной экспозиции к наложенной экспозиции для данной пространственной частоты</p>
<p>179. Оптическая функция передачи модуляции фотографическим материалом</p> <p>D. Optische Modulationsübertragungsfunktion</p> <p>E. Optical modulation transfer function</p> <p>F. Fonction de transfert de modulation optique</p>	<p>—</p>	<p>Преобразование Фурье функций рассеяния линии</p>
<p>180. Функция передачи модуляции фотографическим материалом</p> <p>D. Modulationsübertragungsfunktion</p> <p>E. Modulation transfer function</p> <p>F. Fonction de transfert de modulation</p>	<p>—</p>	<p>Зависимость коэффициента передачи модуляции от пространственной частоты</p>

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Баланс коэффициентов контрастности	79
Баланс светочувствительности	78
Баланс средних градиентов	80
Время проявления	90
Время экспонирования	43
Время экспонирования оптимальное	102
Вуаль	11
Вуаль фотографическая	11
ВЭСП	38
Градиент полезный минимальный	63
Градиент средний	59
Градиент средний рекомендуемый	93
Градиент характеристической кривой	57
Гранулометр	156
Гранулярность	154
Гранулярность среднеквадратическая (СК)	155
Денситометр	19
Денситометрия	12
Деталь яркости объекта	112
Запас экспозиции	146
Зернистость	152
Зернистость объективная	152
Зернистость субъективная	152
Зона цветоделения	127
Изображение цветоделенное	128
Изоопака	101
Интервал освещенностей оптического изображения	114
Интервал плотностей на характеристической кривой	68
Интервал плотностей полезный	69
Интервал плотностей фотографического изображения	115
Интервал экспозиций	14
Интервал экспозиций полезный	65
Интервал яркости объекта	113
Искажения цветов градационные	136
Искажения цветов цветоделительные	135
Испытание общесенситометрическое	5
Испытание общесенситометрическое полное	6
Испытание общесенситометрическое сокращенное	7
Испытание цветоделительное	129
Коэффициент Каллье	24
Коэффициент контрастности	60
Коэффициент контрастности максимальный	94
Коэффициент контрастности монохроматический	84
Коэффициент контрастности рекомендуемый	92
Коэффициент контрастности цветоделенный	62
Коэффициент контрастности частичный	61
Коэффициент объективного тоновоспроизведения	118
Коэффициент передачи модуляции фотографическим материалом	178
Коэффициент проявления температурный	97
Красители цветного фотографического изображения основные	124
Кратность светофильтра	77
Кривая градиентов	58
Кривая кинетики проявления	95
Кривая объективного тоновоспроизведения	116

Кривая разрешения фотографического материала	162
Кривая субъективного тоновоспроизведения	117
Кривая характеристическая	51
Кривая характеристическая монохроматическая	83
Критерий светочувствительности	71
Маска	145
Маскирование	138
Маскирование внешнее	141
Маскирование внутреннее	142
Маскирование градационное	139
Маскирование окрашенными компонентами	143
Маскирование цветоделительное	140
Маскирование межслойным эффектом проявления	144
Матрица межслойных эффектов проявления	134
Матрица сквозных цветоделительных характеристик	133
Матрица цветоделительных характеристик	132
Мира резольвометрическая	158
Модулятор экспозиции	48
Модуляция освещенности оптического изображения	175
Модуляция пропускания фотографического изображения	177
Модуляция экспозиции	176
Модуляция яркости объекта фотографирования	174
Независимость	100
Ореол отражения	172
Ореол рассеяния	171
Освещенность действующая	168
Освещенность наложенная	166
Освещенность оптимальная	103
Охват цветовой	137
Параметры экспозиционные	147
Период индукции	91
Плотность	47
Плотность визуальная	34
Плотность визуально-серая	35
Плотность визуально-эквивалентно-серая	38
Плотность вуали	53
Плотность диффузная	22
Плотность зональная	29
Плотность интегральная	23
Плотность колориметрическая	32
Плотность колориметрическая зональная	33
Плотность копировальная	30
Плотность копировальная цветоделенная	31
Плотность максимальная на характеристической кривой	56
Плотность монохроматическая	28
Плотность нулевого фона	52
Плотность оптическая	17
Плотность оптическая в отраженном свете	18
Плотность регулярная	21
Плотность фотографически-эквивалентно-серая	39
Плотность цветоделенная	27
Плотность частичная	36
Плотность частичная монохроматическая	37
Плотность эффективная	20
Показатель Шварцшильда	104
Поле цветное	10
Поле цветное фотографическое	10

Порог почернения	54
Постоянная непрерывного модулятора	49
Постоянная ступенчатого модулятора	50
Постоянная тоновоспроизведения	119
Поток фотоактиничный	88
Поток фотоактиничный монохроматический	87
Почернение	9
Почернение фотографическое	9
Проявление сенситометрическое	89
Разрешение фотографического материала	161
Регрессия скрытого изображения	105
Резольвограмма	160
Резольвометр	159
Резольвометрия	157
Светочувствительность	70
Светочувствительность общая	72
Светочувствительность цветоделенная	75
Светочувствительность частичная	74
Светочувствительность эффективная	76
Свойства градационные	111
Свойства цветоделительные	130
Сенситограмма	42
Сенситометр	41
Сенситометрия	4
Сенситометрия интегральная	3
Сенситометрия спектральная	4
Сенситометрия фотографическая	1
Синтез в цветовоспроизведении цветовой	123
Система сенситометрии	2
Скорость проявления	96
Соляризация	107
Спектросенситограмма	82
Спектросенситометр	81
Способность кроющая	26
Способность разрешающая фотографического материала	163
Стадия цветовоспроизведения градационная	122
Степень избирательности проявления	98
Структурометрия фотографическая	16
Тоновоспроизведение	13
Тоновоспроизведение фотографическое	13
Точка инерции	55
Устройство экспонометрическое	150
Фактор зернистости	153
Формула экспонометрическая	148
Функция передачи модуляции фотографическим материалом	180
Функция передачи модуляции фотографическим материалом оптическая	179
Функция рассеяния точки или линии	173
ДЭСП	39
Характеристики цветоделительные	131
Цвета в фотографическом цветовоспроизведении основные	125
Цветовоспроизведение	14
Цветовоспроизведение фотографическое	14
Цветоделение	120
Цветоделение первичное	121
Цветопередача фотографического материала	126
Число светочувствительности	126

Число экспозиционное	149
Чувствительность монохроматическая	85
Чувствительность спектральная	86
Широта резольвометрическая	165
Широта фотографическая	66
Широта фотографическая общая	67
Шкала времени	46
Шкала освещенности	47
Шкала экспозиций	45
Эквивалент фотометрический	25
Экспозиция	44
Экспозиция	40, 43
Экспозиция действующая	169
Экспозиция наложенная	167
Экспозиция резольвометрическая оптимальная	164
Экспозиция эффективная	170
Экспонирование	8
Экспонирование сенситометрическое	40
Экспониметр	151
Экспониметрия	15
Эффект Гершеля	106
Эффект прерывистого освещения	99
Эффекты проявления межслойные	110
Эффекты проявления пограничные	109
Эффект Сабатье	108

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Abbau des latenten Bildes	105
Abweichung vom Reziprozitätsgesetz	100
Allgemeinsensitometrie	3
Angelegte Beleuchtungsstärke	166
Angelegte Belichtung	167
Auflösung	161
Auflösungsbereich	165
Auflösungskurve	162
Auflösungsvermögen	163
Beleuchtungsstärke-Modulation des optischen Bildes	175
Beleuchtungsstärke-Umfang des optischen Bildes	114
Belichtung	44
Belichtungsbreite	66
Belichtungsdaten	147
Belichtungsgleichung	148
Belichtungsmesser	151
Belichtungsmessung	15
Belichtungsmodulation	176
Belichtungsmodulator	48
Belichtungsprozeß	45
Belichtungsreihe	8
Belichtungsspielraum	146
Belichtungsumfang	64
Belichtungswert	149
Belichtungszeit	43
Callier-Quotient	24
Deckkraft	26

Densitometrie	12
Dichteumfang	68
Diffuse Dichte	23
Diffusionslichthof	171
Empfindlichkeitsangabe	73
Empfindlichkeitsausgleich	78
Empfindlichkeitskriterium	71
Entwicklungsdauer	90
Entwicklungsgeschwindigkeit	96
Entwicklungselektivitätsgrad	98
Efektive Belichtung	170
Effektive Dichte	20
Effektive Empfindlichkeit	76
Farbauszug	120
Farbauszugsbild	128
Farbdichtemesser	19
Farbumfang	137
Farbwiedergabe	14
Filterfaktor	77
Gamma-Wert	60
Gerichtete Dichte	21
Gesamtempfindlichkeit	72
Grundfarben	125
Herschel-Effekt	106
Induktionsdauer	91
Inertia	55
Integrale Dichte	28
Intensitätsskala	47
Intermittenzeffekt	99
Kinetische Entwicklungskurve	95
Kopierdichte	30
Körnigkeit	152
Körnung	154
Körnungsmesser	156
Lichtempfindlichkeit	70
Maske	145
Maskenverfahren	138
Maximale Dichte	56
Maximaler Gamma-Wert	94
Mittlere Steilheit	59
Modulationsübertragungsfaktor	178
Modulationsübertragungsfunktion	180
Monochromatische Empfindlichkeit	85
Monochromatische Schwärzungskurve	83
Monochromatischer Gamma-Wert	84
Monochromatischer photoaktinischer Strom	87
Nachbareffekte	109
Objektive Tonwiedergabekurve	116
Objektiveuchtdichte-Modulation	174
Objektiveuchtdichteumfang	113
Optimale Beleuchtungsstärke	103
Optimale Belichtungszeit	102
Optische Dichte	17
Optische Modulationsübertragungsfunktion	179
Photoaktinischer Strom	88
Photographische grauäquivalente Dichte	39
Photographische Sensitometrie	1

Photographische Strukturometrie	16
Photometrischer Gleichwert	25
Reflexionslichthof	172
Resolvometer	159
Resolvometerstreifen	160
Resolvometrie	157
Resolvometrische Testvorlage	158
Reziprozitätsabweichungskurve	101
Sabatier-Effekt	108
Schleier	11
Schleierdichte	53
Schwarzschild-Exponent	104
Schwärzung	9
Schwärzungskurve	51
Schwärzungsmesser	19
Schwärzungsschwelle	54
Schwärzungsumfang des photographischen Bildes	115
Selektive Dichte	29
Sensitometer	41
Sensitometerstreifen	42
Sensitometrische Entwicklung	89
Sensitometrisches System	2
Solarisation	107
Spektraldichte	28
Spektralempfindlichkeit	86
Spektralsensitometer	81
Spektralsensitometerstreifen	82
Spektralsensitometrie	4
Steilheit der Schwärzungskurve	57
Steilheitskurve	58
Subjektive Tonwiedergabekurve	117
Temperaturkoeffizient der Entwicklung	97
Tonwiedergabe	13
Tonwiedergabekonstante	119
Transmissionsmodulation des photographischen Bildes	177
Visuelle Dichte	34
Visuelle grauäquivalente Dichte	38
Wirksame Beleuchtungsstärke	168
Wirksame Belichtung	169
Zeitskala	46
Zerstreungsfunktion	173

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Ajacency effects	109
Average gradient	59
Blackening	9
Callier coefficient	24
Characteristic curve	51
Colour gamut	137
Colour reproduction	14
Colour separation	120
Colour separation image	128
Constant of tone reproduction	119

Covering power	26
Curve of development	95
Curve of gradients	58
Degree of development selectivity	98
Densitometer	19
Densitometry	12
Density range	68
Density threshold	54
Development time	90
Diffuse density	22
Diffusion halo	171
Effective density	20
Effective exposure	170
Effective speed	76
Efficient exposure	169
Efficient illuminance	168
Exposure	44
Exposure equation	148
Exposure measurement	15
Exposure meter	151
Exposure modulation	176
Exposure modulator	48
Exposure parameters	147
Exposure process	8
Exposure range	64
Exposure scale	45
Exposure time	43
Exposure tolerance	146
Exposure value	149
Filter factor	77
Fog	11
Fog density	53
Gamma	60
Gradient of the characteristic curve	57
Graininess	152
Granularity	154
Granulometer	156
Herschel effect	106
Illuminance modulation of the optical image	175
Induction period	91
Inertia point	55
Integral density	23
Integral sensitometry	3
Intensity scale	47
Interlayer development effects	110
Intermittency effect	99
Isodensity curve	101
Latent image fading	105
Mask	145
Masking method	138
Maximum density	56
Maximum gamma	94
Modulation transfer factor	178
Modulation transfer function	180
Monochromatic characteristic curve	83
Monochromatic gamma	84
Monochromatic photoactinic flux	87

Monochromatic sensitivity	85
Object luminance modulation	174
Object luminance range	113
Objective tone reproduction curve	116
Optical density	17
Optical image illuminance range	114
Optical modulation transfer function	179
Optimum exposure time	102
Optimum illuminance	103
Partial density	36
Photoactinic flux	88
Photographic equivalent neutral density	39
Photographic image density range	115
Photographic latitude	66
Photographic sensitometry	1
Photometric equivalent	25
Primary colours	125
Printing density	30
Rate of development	96
Reciprocity failure	100
Reflection density	18
Reflection halo	172
Resolution	161
Resolution curve	162
Resolving power	163
Resolvometer	159
Resolvometric range	165
Resolvometric sample	160
Resolvometric test object	158
Resolvometry	157
Root mean square (RMS) granularity	155
Sabatier effect	108
Schwarzschild exponent	104
Selective density	29
Sensitivity	70
Sensitometer	41
Sensitometric development	89
Sensitometric sample	42
Sensitometric system	2
Solarization	107
Spectral density	28
Spectral sensitivity	86
Spectral sensitometry	4
Spectrosensitometer	81
Spectrosensitometric sample	82
Specular density	31
Speed	70
Speed balance	78
Speed number	73
Speed point	71
Spread function	173
Subjective tone reproduction curve	117
Superimposed exposure	167
Superimposed illuminance	166
Temperature coefficient of development	97
Time scale	46
Tone reproduction	13

Total speed	72
Transmission modulation of the photographic image	177
Visual density	34
Visual equivalent neutral density	38

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Bafance de rapidités	78
Coefficient de Callier	24
Coefficient de filtre	77
Coefficient de température de développement	97
Constante de rendu photographique	119
Contraste (gamma)	60
Contraste maximum	94
Contraste monochromatique	84
Couleurs fondamentales	125
Courbe caractéristique	51
Courbe caractéristique monochromatique	83
Courbe cinétique de développement	95
Courbe de rendu photographique objectif	116
Courbe de rendu photographique subjectif	117
Courbe de résolution	162
Courbe des pentes	58
Critère de rapidité	71
Degré de sélectivité de développement	98
Densité efficace	20
Densité integrale	23
Densité en lumière diffusée	22
Densité en lumière dirigée	21
Densité maximum	56
Densité neutre équivalente photographique	39
Densité neutre équivalente visuelle	38
Densité optique	17
Densité partielle	36
Densité sélective	29
Densité spectrale	28
Densité de tirage	30
Densité visuelle	34
Densité de voile	53
Densitomètre	19
Densitométrie	12
Développement sensitométrique	89
Durée de développement	90
Écart de réciprocity	100
Echantillon résolumentrique	160
Échelle des luminations	45
Échelle des luminations à intensité variable	47
Échelle des luminations à temps variable	46
Éclaircissement efficient	168
Éclaircissement optimal	103
Éclaircissement superposé	166
Effets d'épaississement	109
Effet d'intermittence	99
Effet Herschel	106
Effet Sabatier	108

Équation de lumination	148
Équivalent photométrique	25
Exposant de Schwarzschild	104
Exposition	8
Exposition sensitométrique	40
Flux photoactinique	88
Flux photoactinique monochromatique	87
Fonction d'étalement	173
Fonction de transfert de modulation	180
Fonction de transfert de modulation optique	179
Gamma	60
Gamme des couleurs	137
Granularité	154
Granulation	152
Granulomètre	156
Halo de diffusion	171
Halo de réflexion	172
Image sélectionnée	128
Indice de lumination	149
Intervalle des densités	68
Intervalle des densités de l'image photographique	115
Intervalle des éclaircissements de l'image optique	114
Intervalle des luminances d'objet	113
Intervalle des luminations	64
Isoopaque	101
Latitude photographique	66
Latitude résolvente	165
Lumination	44
Lumination efficace	170
Lumination efficiente	169
Lumination superposée	167
Masquage	138
Masque correcteur	145
Mire résolumentrique	158
Modulateur de lumination	48
Modulation d'éclaircissement de l'image optique	175
Modulation de luminance de l'objet	174
Modulation de lumination	176
Modulation de transmission de l'image photographique	177
Noircissement	9
Paramètres de lumination	147
Pente de la courbe caractéristique	57
Pente moyenne	59
Période d'induction	91
Posemètre	151
Pouvoir couvrant	26
Pouvoir résolvent	163
Rapidité	70
Rapidité effective	76
Rapidité sommaire	72
Regression de l'image latente	105
Rendu photographique	13
Rendu photographique des couleurs	14
Résolumentre	159
Résolumentrie	157
Résolution	161
Sensibilité	70

Sensibilité monochromatique	85
Sensibilité spectrale	86
Sensitogramme	42
Sensitomètre	41
Sensitometrie integrale	3
Sensitometrie photographique	1
Sensitometrie spectrale	4
Séparation des couleurs	120
Seul de noircissement	54
Solarisation	107
Spectrosensitogramme	82
Spectrosensitomètre	81
Systeme sensitométrique	2
Temps de pose	43
Temps de pose optimal	102
Tolérance de lumination	146
Vitesse de développement	96
Voile	11

Редактор *М. В. Глушкова*
 Технический редактор *Л. Б. Семенова*
 Корректор *М. Н. Онощенко*

Сдано в наб. 18.08.80 Подл. к печ. 20.10.80 2,25 л. л. 3,40 уч.-изд. л. Тираж 12000
 Цена 15 коп.

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123557, Москва, Новопресненский пер., 3
 Калужская типография стандартов, ул. Московская, 256. Зак. 2535

Изменение № 1 ГОСТ 2453—80 Фотографическая сенситометрия. Термины, определения и буквенные обозначения величин

Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 28.03.83 № 1420 срок введения установлен

с 01.07.83

Под обозначением стандарта на обложке и первой странице указать обозначение: (СТ СЭВ 3380—81).

Вводную часть дополнить абзацами: «Настоящий стандарт распространяется на области фотографии и кинематографии, использующие галогенсеребряные фотографические материалы, чувствительные к оптическим излучениям в диапазоне 250—1500 нм (после первого абзаца);

Настоящий стандарт полностью соответствует СТ СЭВ 3380—81» (после второго абзаца);

таблицу дополнить терминами—7а, 39а, 56а:

Термин	Буквенное обозначение	Определение
7а. Степень проявленности D. Entwicklungsgrad E. Degree of development F. Degré de developpment	—	Условия проявления, при которых характеристическая кривая фотографического материала приобретает заданную форму или заданное положение относительно оси логарифмов экспозиция
39а. Общая плотность цветофотографического материала	—	Оптическая плотность цветофотографического материала, оцениваемая как единое целое
56а. Минимальная плотность D. Minimale Dichte E. Minimum density F. Densité minimum	—	Оптическая плотность неэкспонированного фотографического материала, подвергнутого полной химико-фотографической обработке; у обрабатываемых материалов — плотность участка, экспонированного таким образом, что дальнейшее повышение экспозиции не вызывает уменьшения этой плотности

Графа «Буквенное обозначение». Заменить обозначения для терминов: 73—S на s; 97— d_{op} на d_{ap} ; 104—P на p.

Графа «Определение». Для термина 35 заменить слово: «многочувствительных» на «цветочувствительных»;

для термина 36 заменить слова: «Количество данного» на «Оптическая плотность, определяющая поверхностную концентрацию»; «выражаемое» на «выражаемая».

Термин 51. Примечание. Заменить слово: «ростом» на «увеличением» (3 раза).

Термин 53. Определение дополнить примечанием: «Примечание. У обрабатываемых материалов плотность вуали не определяется».

Графа «Определение». Для термина 91 заменить слово: «визуального» на «визуально»;

для термина 124 заменить слово: «Красители» на «Желтый, пурпурный, голубой красители»;

термин 147. Примечание. Заменить обозначение: S на s;

для термина 148 заменить обозначение: S на s;

термин 149. Примечание. Заменить обозначение: L_S на $L \cdot s$;

для термина 153 определение после слова «обратная» дополнить словом: «линейному»;

для термина 168 заменить слово: «формируют» на «формируется».

Термин 170. Определение изложить в новой редакции: «Экспозиция, рас-
пределение которой оценивают по плотности почернения или цветного поля».

Для термина 174 определение дополнить формулой:

$$M_L = \frac{L_{\max} - L_{\min}}{L_{\max} + L_{\min}}$$

Алфавитный указатель терминов на русском языке дополнить терминами:

«Степень проявленности» 7а

Плотность общая цветофотографического материала 39а

Плотность минимальная 56а;

для термина «Зернистость объективная» заменить порядковый номер: 152 на 154;

для термина «интервал экспозиции» заменить порядковый номер: 14 на 64.

Алфавитный указатель терминов на немецком языке дополнить терминами:

«Entwicklungsgrad 7а

Minimale Dichte 56а».

Алфавитный указатель терминов на английском языке дополнить терминами:

«Degree of development 7а

Minimum density 56а».

Алфавитный указатель терминов на французском языке дополнить терминами:

«Degré de développement 7а

Densité minimum 56а».

(ИУС № 7 1983 г.)