

**ВЫПУСК 62,**

**утвержденный постановлением Госкомтруда СССР  
и Секретариата ВЦСПС от 26 декабря 1984 г. № 379/23-138**

**К разделу " Киностудии и предприятия,  
организации телевидения и радиовещания"**

**По профессиям "Дежурный зала игровых автоматов,  
аттракционов и тиров", "Машинист сцены",  
"Монтировщик сцены"\***

1. Дополнить раздел профессией "Дежурный зала игровых автоматов, аттракционов и тира" 2 разряда (§ 126), изложив тарифно-квалификационную характеристику в следующей редакции:

**§ 126. ДЕЖУРНЫЙ ЗАЛА ИГРАЛЬНЫХ АВТОМАТОВ,  
АТТРАКЦИОНОВ И ТИРОВ**

2-й разряд

**Характеристика работ.** Обслуживание и эксплуатация аттракционов, тиров, игровых автоматов, проверка их исправности и определение готовности к приему посетителей. Обслуживание посетителей и ознакомление их с правилами и инструкциями пользования аттракционами, тиром и автоматами. Ремонт обслуживаемого оборудования. Ведение отчета по вырубке и контроль за ее сохранностью.

**Должен знать:** инструкции и правила пользования аттракционами, тирами, игральными автоматами; устройство и правила эксплуатации оборудования; устройство стрелкового оружия и правила безопасности ведения стрельбы по мишеням.

2. Дополнить раздел профессией "Машинист сцены" 3-5 разрядов (§46а-46в), изложив тарифно-квалификационную характеристику в следующей редакции:

**§ 46а. МАШИНИСТ СЦЕНЫ**

3-й разряд

**Характеристика работ.** Управление механизмами при монтаже сцены из мягких декораций с применением отдельных элементов жестких декораций для проведения спектаклей и репетиций в театрах, концертных организациях, музыкальных и танцевальных коллективах или из различных декораций для проведения спектаклей и репетиций в учреждениях клубного типа. Участие в текущем ремонте и погрузочно-разгрузочных работах сценического оборудования и имущества в стационаре, на выездных спектаклях и гастролях.

**Должен знать:** принцип действия механизмов и технологию монтажа сцены для проведения спектаклей и репетиций в условиях стацио-

---

\* Утверждены постановлением Минтруда России от 25 декабря 1992г. №63.

нара; правила технической эксплуатации оборудования сцены; правила проведения текущего ремонта; правила по охране труда, технике безопасности и противопожарной защите.

### § 46б. МАШИНИСТ СЦЕНЫ

4-й разряд

**Характеристика работ.** Управление механизмами при монтаже сцены из мягких и объемно-жестких декораций для проведения спектаклей и репетиций в театрах, концертных организациях, музыкальных и танцевальных коллективах. Участие в разработке конструкций сценического оформления, профилактическом ремонте имущества и оборудования. Руководство машинно-декоративной частью театрально-зрелищного предприятия и погрузочно-разгрузочными работами сценического оборудования и имущества в стационаре, на выездных спектаклях и гастролях.

**Должен знать:** устройство обслуживаемых механизмов и технологию монтажа сцены для проведения спектаклей и репетиций; методы транспортировки сценического имущества и оборудования; правила проведения профилактического ремонта.

### § 46в. МАШИНИСТ СЦЕНЫ

5-й разряд

**Характеристика работ.** Управление механизмами при монтаже сцены из объемно-жестких декораций с применением отдельных элементов мягкой декорации для проведения спектаклей и репетиций в театрах, концертных организациях, музыкальных и танцевальных коллективах. Участие в работе технической комиссии по приемке макетов и эскизов к новым спектаклям, в капитальном ремонте сценического имущества и оборудования. Разработка предложений по модернизации сценического оборудования и организация работы по монтажу нового оформления. Обеспечение правильного хранения и эксплуатации сценического имущества и оборудования и контроль за их сохранностью. Планирование и руководство работой монтажников сцены по проведению репетиций и спектаклей в стационаре, на гастролях и выездных спектаклях.

**Должен знать:** устройство различных механизмов сцены и технологию монтажа сценического оформления спектакля; правила хранения сценического оформления и эксплуатации оборудования; правила проведения капитального ремонта; специфику и формы организации творческого производственного процесса; опыт отечественного и зарубежного театра и цирка в области театральной и цирковой техники и технологии.

Требуется среднее профессиональное образование.

3. Дополнить раздел профессией "Монтировщик сцены" 3 разряда (§ 78а), изложив тарифно-квалификационную характеристику в следующей редакции:

### **§ 78а. МОНТИРОВЩИК СЦЕНЫ**

3-й разряд

**Характеристика работ.** Монтировка (оформление) сцены при проведении очередных спектаклей и репетиций. Установка декораций и мебели на сцене и в репетиционных помещениях, подвеска мягких декораций, перестановка декораций во время антрактов и частых перемен в соответствии с указаниями машиниста сцены. Мелкий ремонт и содержание в чистоте декораций и сценического имущества. При необходимости выполнение работ на шумовых аппаратах. Выполнение погрузочно-разгрузочных работ при перевозке декораций и сценического имущества в стационаре, на выездных спектаклях и гастролях.

**Должен знать:** декорации каждого спектакля и сценическое оборудование; оснащение сцены; правила установки и крепления декораций и оборудования; правила техники безопасности и противопожарных мероприятий.