

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМАТИВЫ.  
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ЕДИНИЧНЫЕ РАСЦЕНКИ  
НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ.  
ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ**

---

ТЕРрр-2001

---

**ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ  
по применению территориальных единичных расценок  
на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия**

**ВВЕДЕНИЕ**

Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы (в дальнейшем изложении ТЕРрр-2001) рассчитаны в базисных ценах на 1 января 2000 года и предназначены для определения затрат, необходимых для выполнения ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, составления сметных расчетов, а также для расчетов за выполненные работы.

Ремонтно-реставрационные работы включают в себя следующие виды:

а) реставрационные работы, проводимые для обеспечения длительной физической сохранности памятников с возвращением им в определенной мере облика, утраченного или искаженного за время существования

б) консервационные работы, имеющие целью обеспечение длительной физической сохранности памятника и продление их существования без изменения их исторически сложившегося современного облика

в) ремонтные работы, имеющие целью поддержание сохранного состояния памятника без изменения его подлинных элементов и конструкций

г) восстановительные работы, полное восстановление памятников, имевших большое значение для национальной культуры или для исторически сложившейся градостроительной среды, разрушенных в результате преднамеренных варварских действий или стихийных бедствий.

ТЕРрр-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационных работ по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

Сборник 1 - Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия

Сборник 2 - Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня.

Сборник 3 - Реставрация и воссоздание кирпичных кладок.

Сборник 4 - Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня.

Сборник 5 - Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей.

Сборник 6 - Реставрация и воссоздание кровель.

Сборник 7 - Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов.

Сборник 8 - Реставрация и воссоздание штукатурной отделки.

Сборник 9 - Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора.

Сборник 10 - Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров.

Сборник 11 - Реставрация и воссоздание керамического декора.

Сборник 12 - Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора.

Сборник 13 - Реставрация и воссоздание резьбы по дереву.

Сборник 14 - Реставрация мебели.

Сборник 15 - Реставрация и воссоздание паркетных полов.

Сборник 16 - Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов.

Сборник 17 - Чеканные, выколотные и давилные работы.

Сборник 18 - Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности.

Сборник 19 - Обивочные работы при реставрации мягкой мебели.

Сборник 20 - Реставрация и воссоздание позолоты.

Сборник 21 - Разные работы.

Сборник 22 - Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов.

Сборник 23 - Реставрация тканей.

Сборник 24 - Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.

Сборник 25 - Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветных металлов и хрустальных подвесок.

Сборник 26 - Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства.

Сборник 27 - Реставрация монументальной и станковой живописи.

Сборник 28 - Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях - памятниках архитектуры.

Сборник 29 - Реставрация и воссоздание мозаики.

Сборник 30 - Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства.

ТЕРрр-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ТЕРрр-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями, независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

2. На работы, отсутствующие в Сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется специализированными организациями. Согласование и утверждение единичных расценок производится на общих основаниях.

3. Оплата труда и затраты труда рабочих, указанные в Сборниках, предусматривают усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, в том числе выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

4. Приведенный в графе 8 Сборников расход материалов учитывает полную потребность их для данного вида работ.

5. При применении новых материалов, стоимость которых отлична от стоимости, принятой в расценках Сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее стоимость применяемого материала, взамен заложенного в данной расценке, оставив все остальные показатели без изменения.

6. Расценками Сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности, приняты во внимание и учтены в расценках следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника;

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работ и весьма незначительной повторяемостью операций;

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта;

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизация, стандартизация, индустриализация и применение современных материалов при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовления изделий, применяющихся при реставрации памятника (маломерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.);

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающих их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника, и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

7. Расход материальных ресурсов определен на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

8. В Сборниках учтены нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к затратам труда и оплате труда следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия к затратам труда и оплате труда рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках - 1,1;

б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест - 1,15;

в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма), - 1,25;

- при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением, - 1,25;

- при температуре воздуха на рабочем месте +40 °С - 1,25;

- при выполнении работ на высоте более 15 м - 1,25;

г) при аварийном состоянии памятника - 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а-г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из

них. При одновременном применении к той или иной расценке нескольких поправочных коэффициентов общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

9. Стоимость работ по смене конструкций, не предусмотренных в Сборниках ТЕРрр-2001, но встречающихся при ремонтно-реставрационных работах на памятниках истории и культуры, аналогичных технологическим процессам в новом строительстве и капитальном ремонте, следует определять по соответствующим Территориальным сборникам единичных расценок на строительные (ТЕР-2001) и ремонтно-строительные работы (ТЕРр-2001).

10. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в Сборнике сметных норм дополнительных затрат при производстве работ в зимнее время (ГСН 81-05-02-2001).

11. Многими расценками Сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

12. Расценки ТЕРрр-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно. Единичными расценками, за исключением особо оговоренных случаев, учтена стоимость выгрузки материала на приобъектном складе.

13. Стоимость доставки воды к месту работ расценками не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно в соответствии с данными проекта организации реставрации.

14. При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построечных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять накладные расходы в размере 54%.

15. В Сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части Сборников.

16. Сборниками не учтено:

а) транспортировка в зоне памятника более чем на 50 м;

б) накладные расходы и сметная прибыль.

17. Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные работы - актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанными заказчиком и подрядчиком.

18. При одновременном применении к расценке нескольких коэффициентов, последние перемножаются.

19. Коэффициенты, указанные в технической части конкретного Сборника, распространяются только в пределах данного Сборника.

20. Материальные ресурсы, выделенные в расценках Сборников жирным шрифтом, и коды которых заключены в скобки, в расценку не включаются. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных данных и условий поставок этих материалов.

## **УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ**

1. При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

2. Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

